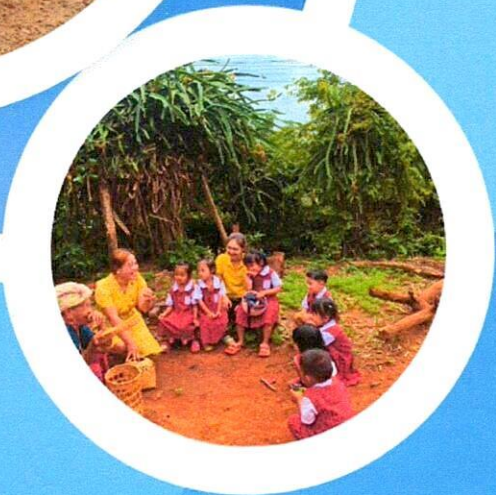


รายงานผล โครงการจัดเก็บข้อมูลภูมิปัญญาท้องถิ่น ประจำปีงบประมาณ 2567



กองการศึกษา ศาสนา และวัฒนธรรม
องค์การบริหารส่วนตำบลบ่อแก้ว



บันทึกข้อความ

ส่วนราชการ กองการศึกษา ศาสนา และวัฒนธรรม องค์การบริหารส่วนตำบลบ่อแก้ว

ที่ ชม ๗๘๑๐๔ / ๓๑๓

วันที่ ๓๐ กันยายน พ.ศ. ๒๕๖๗

เรื่อง รายงานผลการดำเนินงานตามโครงการจัดเก็บข้อมูลภูมิปัญญาท้องถิ่นตำบลบ่อแก้ว
ประจำปีงบประมาณ ๒๕๖๗

เรียน นายกองค์การบริหารส่วนตำบลบ่อแก้ว

กองการศึกษา ศาสนา และวัฒนธรรม มีการดำเนินงานตามโครงการจัดเก็บข้อมูลภูมิปัญญาท้องถิ่นตำบลบ่อแก้ว ประจำปีงบประมาณ ๒๕๖๗ ระหว่างวันที่ ๑ - ๓๐ สิงหาคม พ.ศ. ๒๕๖๗ ในพื้นที่ตำบลบ่อแก้ว อำเภอสะเมิง จังหวัดเชียงใหม่ เพื่อส่งเสริมให้ชุมชนรู้จักอนุรักษ์และสืบสานภูมิปัญญาท้องถิ่น

บัดนี้ได้ดำเนินการตามโครงการจัดเก็บข้อมูลภูมิปัญญาท้องถิ่นตำบลบ่อแก้ว ประจำปีงบประมาณ ๒๕๖๗ เป็นที่เรียบร้อยแล้ว กองการศึกษา จึงขอรายงานผลการดำเนินงานโครงการฯ ดังกล่าว มายังท่าน (เอกสารแนบท้ายหนังสือฉบับนี้)

จึงเรียนมาเพื่อโปรดทราบ

(นายเอกชัย ไสนวน)

นักวิชาการศึกษานำนายการ รักษาการแทน

ผู้อำนวยการกองการศึกษา

ความเห็นปลัดองค์การบริหารส่วนตำบลบ่อแก้ว..... ๓๐๙๗

(นางพรประสิทธิ์ สิงห์ธร)

ผู้อำนวยการกองคลัง รักษาการแทน

ปลัดองค์การบริหารส่วนตำบลบ่อแก้ว

ความเห็นนายกองค์การบริหารส่วนตำบลบ่อแก้ว..... ๓๐๙๗

(นายเศรษฐศิลป์ แสงสกวรัตน์)

นายกองค์การบริหารส่วนตำบลบ่อแก้ว

รายงานผลโครงการจัดเก็บข้อมูลภูมิปัญญาท้องถิ่นตำบลบ่อแก้ว

ชื่อแผนงาน	แผนงานการศาสนาวัฒนธรรมและนันทนาการ
ชื่อโครงการ	โครงการจัดเก็บข้อมูลภูมิปัญญาท้องถิ่นตำบลบ่อแก้วประจำปีงบประมาณ ๒๕๖๗
ผู้รับผิดชอบโครงการ	กองการศึกษา ศาสนา และวัฒนธรรม องค์การบริหารส่วนตำบลบ่อแก้ว
ลักษณะโครงการ	โครงการต่อเนื่อง

๑. หลักการและเหตุผล

ประเทศไทยมีมรดกทางภูมิปัญญาอันทรงคุณค่าที่มีเอกลักษณ์ตั้งแต่อดีต มีการถ่ายทอดภูมิปัญญาจากรุ่นสู่รุ่นสืบเนื่องกันมาเป็นสิ่งสะท้อนให้เห็นถึงคุณค่าวิถีชีวิตของคน ชุมชนหรือท้องถิ่นต่าง ๆ แสดงออกในรูปแบบและวิธีการที่หลากหลาย อาทิ การดำเนินชีวิต ขนบธรรมเนียมประเพณี ศิลปะการแสดง หัตถกรรมเป็นต้น มรดกทางวัฒนธรรมและภูมิปัญญาทั้งหลายจึงควรแก่การอนุรักษ์ สืบทอด และถ่ายทอดความรู้อันทรงคุณค่าเหล่านั้นสู่ลูกหลานต่อไปมิให้สูญหายไปกับการเปลี่ยนแปลงตามยุคของกระแสโลกาภิวัตน์

การปลูกจิตสำนึกและกระตุ้นให้คนในชุมชนหรือท้องถิ่นเกิดความตระหนัก เข้ามามีส่วนร่วมในการอนุรักษ์ สืบสาน พัฒนา เผยแพร่องค์ความรู้ด้านภูมิปัญญาท้องถิ่นที่ทรงคุณค่าบนพื้นฐานของธรรมชาติวิถีชีวิตชุมชน โดยวิธีการเรียนรู้ในชุมชนหรือท้องถิ่นสู่รุ่นลูกหลานเพื่อให้เยาวชนเกิดความตระหนักสำนึกรักหวงแหน ภูมิปัญญาท้องถิ่นอันดีงามของตน และเผยแพร่สู่สังคมต่อไป

ตำบลบ่อแก้ว อำเภอสะเมิง จังหวัดเชียงใหม่มีศิลปวัฒนธรรม หัตถกรรม ภูมิปัญญาที่โดดเด่น อาทิ ผ้าทอกระเหรี่ยง อาหารพื้นบ้าน การดำข้าวด้วยครกกระเดื่อง การทำเครื่องมือดักจับสัตว์ การทำเครื่องจักสาน เป็นต้น สิ่งเหล่านี้ถูกสร้างขึ้นด้วยภูมิปัญญาของคนในชุมชนหรือท้องถิ่นซึ่งควรแก่การอนุรักษ์สืบทอดให้แก่ลูกหลาน แต่ด้วยวิถีชีวิตที่เปลี่ยนไปตามยุคสมัย อีกทั้งปัจจุบันเทคโนโลยีเข้ามามีบทบาทกับชีวิตประจำวันมากขึ้นทำให้วัฒนธรรมหลายสิ่งหลายอย่างแสดงถึงตัวตนและวิถีชีวิตของประชาชนกำลังจะถูกกลืนหายไปกับกาลเวลา

อาศัยอำนาจตามพระราชบัญญัติสภาพัฒนาการและองค์การบริหารส่วนตำบล พ.ศ. ๒๕๓๗ และแก้ไขเพิ่มเติม (ฉบับที่ ๗) พ.ศ. ๒๕๖๒ มาตรา ๖๗ (๘) กำหนดให้องค์การบริหารส่วนตำบลมีหน้าที่ บำรุงรักษาศิลปประเพณี ภูมิปัญญาท้องถิ่น และวัฒนธรรมอันดีของท้องถิ่น และพระราชบัญญัติกำหนดแผนและขั้นตอนการกระจายอำนาจให้แก่องค์กรปกครองส่วนท้องถิ่น พ.ศ. ๒๕๕๒ มาตรา ๑๖ (๑๑) องค์การบริหารส่วนตำบลมีอำนาจและหน้าที่ในการบำรุงรักษาศิลปประเพณี ภูมิปัญญาท้องถิ่น และวัฒนธรรมอันดีของท้องถิ่น

องค์การบริหารส่วนตำบลบ่อแก้ว ได้ให้ความสำคัญกับคุณค่าทางวัฒนธรรมภูมิปัญญาท้องถิ่นที่กำลังจะเลือนหายไปตามการเปลี่ยนแปลงของโลกยุคโลกาภิวัตน์ จึงจัดโครงการจัดเก็บข้อมูลภูมิปัญญาท้องถิ่นตำบลบ่อแก้วประจำปีงบประมาณ พ.ศ.๒๕๖๗ ขึ้น เพื่อรวบรวมข้อมูลด้านภูมิปัญญาท้องถิ่นอันทรงคุณค่า และเป็นอัตลักษณ์ที่ดีงาม นำไปสู่การต่อยอดในด้านการสร้างองค์ความรู้ ถ่ายทอดความรู้ การอนุรักษ์ พัฒนา สืบสาน ภูมิปัญญาในท้องถิ่น ให้ดำรงอยู่คู่กับวิถีชีวิตของคนรุ่นใหม่สืบไป

๒. วัตถุประสงค์

ที่	วัตถุประสงค์	สภาพความสำเร็จ		ผลการดำเนินการ
		บรรลุ	ไม่บรรลุ	
๑.	เพื่อจัดเก็บข้อมูลภูมิปัญญาท้องถิ่นตำบลบ่อแก้ว	✓		บรรลุวัตถุประสงค์
๒.	เพื่อนำข้อมูลไปสู่การต่อยอดในด้านการสร้างองค์ความรู้ ถ่ายทอดความรู้ การอนุรักษ์ พัฒนา สืบสานภูมิปัญญาในท้องถิ่น	✓		บรรลุวัตถุประสงค์
๓.	เพื่อประชาสัมพันธ์ เผยแพร่ ภูมิปัญญาของท้องถิ่นอันทรงคุณค่า	✓		บรรลุวัตถุประสงค์

๓. ตัวชี้วัดความสำเร็จ

ที่	ตัวชี้วัดความสำเร็จ	สภาพความสำเร็จ		ผลการดำเนินการ
		บรรลุ	ไม่บรรลุ	
๑.	ด้านปริมาณ ร้อยละ ๘๐ ประชาชนผู้มีปัญญาชาวบ้าน เด็ก เยาวชนและประชาชนในพื้นที่ตำบลบ่อแก้ว มีส่วนร่วม กิจกรรมตามโครงการ ฯ	✓		บรรลุวัตถุประสงค์
๒.	ด้านคุณภาพ ๑.ข้อมูลภูมิปัญญาท้องถิ่นตำบลบ่อแก้วถูกต้อง สมบูรณ์มากยิ่งขึ้น ๒.สามารถนำข้อมูลไปสู่การต่อยอดในด้านการ สร้างองค์ความรู้ถ่ายทอดความรู้การอนุรักษ์ ฟื้นฟู สืบสาน ภูมิปัญญาในท้องถิ่น	✓		บรรลุวัตถุประสงค์

๔. สถานที่จัดกิจกรรม

ณ หมู่บ้านในเขตพื้นที่ตำบลบ่อแก้ว อำเภอสะเมิง จังหวัดเชียงใหม่

๕. ระยะเวลาดำเนินการ

เดือน สิงหาคม ๒๕๖๗

๖.วิธีการดำเนินงาน

วิธีการดำเนินงาน	ระยะเวลาดำเนินงาน			ผู้รับผิดชอบ
	ก.ค.	ส.ค.	ก.ย.	
ขั้นเตรียม/วางแผน (Plan) ๑. ประชุมคณะกรรมการ ๒. ติดต่อประสานงาน ๓. สำรวจพื้นที่เพื่อจัดโครงการ	↔			นายเอกชัย ไสนวน นางสาวนิลุบล คักด้งาม นางสาวศรีชญา มานิตกิจวัฒน์ ครูศพด.
ขั้นดำเนินการ (Do) ๑. ดำเนินการจัดโครงการ (วันที่จัดโครงการ)		↔		นายเอกชัย ไสนวน นางสาวนิลุบล คักด้งาม นางสาวศรีชญา มานิตกิจวัฒน์ นางสาววรุณี ศรีสุพรรณสุทธิ ครูศพด.
ขั้นติดตามตรวจสอบขณะดำเนินการ (check) ๑. จัดทำและสรุปแบบประเมินผล ๒. ประชุมสรุปงาน			↔	นายเอกชัย ไสนวน นางสาวนิลุบล คักด้งาม นางสาวศรีชญา มานิตกิจวัฒน์ นางสาววรุณี ศรีสุพรรณสุทธิ
ขั้นปรับปรุงการดำเนินการให้เหมาะสม (Act) ๑. นำผลที่ได้ทบทวนการจัดโครงการเพื่อลดปัญหาและอุปสรรคการดำเนินการครั้งต่อไป			↔	นายเอกชัย ไสนวน

๗.งบประมาณ

- ไม่ใช้งบประมาณ -

๘. ผลการประเมินโครงการ

จำนวนผู้ตอบแบบสอบถาม จำนวน ๒๐ คน แบ่งเป็น

ส่วนที่ ๑ ข้อมูลทั่วไป

เพศ	เพศชาย ร้อยละ ๗๕.๐๐	เพศหญิง ร้อยละ ๒๕.๐๐
อายุ	ต่ำกว่า ๑๕ ปี ร้อยละ ๐.๐๐	๑๕ - ๒๕ ปี ร้อยละ ๕๕.๐๐
	๒๕ - ๓๕ ปี ร้อยละ ๔๕.๐๐	มากกว่า ๓๕ ปี ร้อยละ ๐.๐๐
สถานภาพผู้ตอบ	นักเรียน/ นักศึกษา ร้อยละ ๑๐.๐๐	
	หน่วยงานภาครัฐ/ เอกชน ร้อยละ ๓๐.๐๐	
	ประชาชนทั่วไป ร้อยละ ๗๐.๐๐	
	อื่น ๆ...-... ร้อยละ ๐.๐๐	

ส่วนที่ ๒ การประเมินความพึงพอใจของผู้เข้าร่วมกิจกรรม

ที่	ความพึงพอใจของผู้ร่วมกิจกรรม	ระดับความพึงพอใจ (ร้อยละ)				
		มากที่สุด	มาก	ปานกลาง	น้อย	น้อยที่สุด
๑	การจัดกิจกรรมในครั้งนี้มีประโยชน์ต่อท่าน	๖๐	๔๐	-	-	-
๒	ท่านได้มีส่วนร่วมในการจัดกิจกรรม	๔๕	๕๕	-	-	-
๓	ท่านได้รับความรู้/ ประโยชน์จากการเข้าร่วมกิจกรรมเพื่อไปปรับใช้ได้	๕๕	๔๕	-	-	-
๔	รูปแบบ/ หัวข้อ ในการจัดกิจกรรมมีความเหมาะสม	๕๐	๕๐	-	-	-
๕	ระยะเวลาในการจัดกิจกรรมมีความเหมาะสม	๖๐	๔๐	-	-	-
๖	การประชาสัมพันธ์การจัดกิจกรรม	๖๐	๔๐	-	-	-
๗	สถานที่จัดกิจกรรมมีความเหมาะสม	๖๐	๔๐	-	-	-
๘	เจ้าหน้าที่สามารถให้ข้อมูล หรือตอบข้อซักถามได้เป็นอย่างดี	๖๕	๓๕	-	-	-
๙	เจ้าหน้าที่มีความสุภาพ เป็นมิตร และเป็นกันเอง	๕๕	๔๕	-	-	-
๑๐	ภาพรวมความพึงพอใจในการจัดกิจกรรมครั้งนี้	๕๕	๔๕	-	-	-
รวมทั้งสิ้น		๕๖.๕๐	๔๓.๕๐	๐.๐๐	๐.๐๐	๐.๐๐

จากตารางพบว่า จำนวนผู้ตอบมากที่สุด คิดเป็นร้อยละ ๕๖.๕๐ ของผู้ทำแบบประเมินทั้งหมดจำนวนผู้ตอบมากที่สุด คิดเป็นร้อยละ ๔๓.๕๐ ของผู้ทำแบบประเมินทั้งหมดจำนวนผู้ตอบปานกลาง คิดเป็นร้อยละ ๐.๐๐ ของผู้ทำแบบประเมินทั้งหมดจำนวนผู้ตอบน้อย คิดเป็นร้อยละ ๐.๐๐ ของผู้ทำแบบประเมินทั้งหมดจำนวนผู้ตอบน้อยที่สุด คิดเป็นร้อยละ ๐.๐๐ ของผู้ทำแบบประเมินทั้งหมด

สรุปข้อเสนอแนะของผู้ตอบแบบประเมิน

ต้องการให้มีการจัดโครงการนี้อีกในปีต่อ ๆ ไป

๙.สรุปในภาพรวมของการจัดโครงการ/ กิจกรรม

จุดเด่นของโครงการ/ กิจกรรม

เป็นโครงการที่สามารถนำไปสู่การต่อยอดในด้านการสร้างองค์ความรู้ ถ่ายทอดความรู้ การอนุรักษ์ สืบสานภูมิปัญญาท้องถิ่น

ลงชื่อ..........ผู้รับผิดชอบโครงการ

(นายเอกชัย ไสนวนล)

นักวิชาการศึกษาปฏิบัติการ รักษาการแทน

ผู้อำนวยการกองการศึกษาฯ

ภาคผนวกแนบท้าย

หลักฐานประกอบการรายงานผลการจัดโครง/ กิจกรรม

- ☐ ภาพประกอบโครงการ/ กิจกรรม
- ☐ รายละเอียดโครงการ/ กิจกรรม และกำหนดการ
- ☐ คำสั่งแต่งตั้งคณะกรรมการ/ รายชื่อคณะกรรมการดำเนินการ
- ☐ รายชื่อผู้เข้าร่วมโครงการ
- ☐ จดหมายเชิญวิทยากร

หมายเหตุ กรณีที่มีกิจกรรมย่อยหลายกิจกรรม/ หลายครั้ง/ หลายรุ่น ใน ๑ โครงการใหญ่ ขอจัดทำรายงานผลโดยระบุให้ชัดเจนในทุกกิจกรรม



บันทึกข้อความ

ส่วนราชการ กองการศึกษา ศาสนาและวัฒนธรรม องค์การบริหารส่วนตำบลบ่อแก้ว

ที่ ชม.๗๘๑๐๔/๐๒๖

วันที่ ๑๕ พฤษภาคม ๒๕๖๗

เรื่อง ขออนุมัติดำเนินการตามโครงการจัดเก็บข้อมูลภูมิปัญญาท้องถิ่นตำบลบ่อแก้ว ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๗

เรียน นายกองค์การบริหารส่วนตำบลบ่อแก้ว

กองการศึกษา ศาสนา และวัฒนธรรม องค์การบริหารส่วนตำบลบ่อแก้ว จะได้ดำเนินการจัดเก็บข้อมูลภูมิปัญญาท้องถิ่น ตำบลบ่อแก้ว ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๖ ระหว่างวันที่ ๑ - ๓๐ สิงหาคม พ.ศ. ๒๕๖๗ ในพื้นที่ตำบลบ่อแก้ว อำเภอสะเมิง จังหวัดเชียงใหม่

เพื่อเป็นการส่งเสริมเด็ก เยาวชนและประชาชนทั่วไป นำข้อมูลไปสู่การต่อยอดในด้านการสร้างองค์ความรู้ ถ่ายทอดความรู้ การอนุรักษ์ ฟื้นฟู สืบสานภูมิปัญญาในท้องถิ่น จึงขอเสนอโครงการจัดเก็บข้อมูลภูมิปัญญาท้องถิ่นตำบลบ่อแก้ว ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๗ (รายละเอียดแนบท้ายหนังสือฉบับนี้)

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณา

(นายเอกชัย ไสนวนล)

นักวิชาการศึกษาปฏิบัติการ รักษาการแทน

ผู้อำนวยการกองการศึกษาฯ

- ความเห็นปลัดองค์การบริหารส่วนตำบลบ่อแก้ว

ลงชื่อ

(นางพรประสิทธิ์ สิงห์ธร)

ผู้อำนวยการกองคลัง รักษาการแทน

ปลัดองค์การบริหารส่วนตำบลบ่อแก้ว

- ความเห็นนายกนายกองค์การบริหารส่วนตำบลบ่อแก้ว

ลงชื่อ

(นายเศรษฐศิลป์ แสงสรวรรตน์)

นายกองค์การบริหารส่วนตำบลบ่อแก้ว

โครงการจัดเก็บข้อมูลภูมิปัญญาท้องถิ่นตำบลบ่อแก้ว

ชื่อแผนงาน	แผนงานการศาสนาวัฒนธรรมและนันทนาการ
ชื่อโครงการ	โครงการจัดเก็บข้อมูลภูมิปัญญาท้องถิ่นตำบลบ่อแก้ว ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๗
ผู้รับผิดชอบโครงการ	กองการศึกษา ศาสนา และวัฒนธรรม องค์การบริหารส่วนตำบลบ่อแก้ว
ลักษณะโครงการ	โครงการต่อเนื่อง

๑. หลักการและเหตุผล

ประเทศไทยมีมรดกทางภูมิปัญญาอันทรงคุณค่าที่มีเอกลักษณ์ตั้งแต่อดีต มีการถ่ายทอดภูมิปัญญาจากรุ่นสู่รุ่นสืบเนื่องกันมาเป็นสิ่งสะท้อนให้เห็นถึงคุณค่าวิถีชีวิตของผู้คน ชุมชนหรือท้องถิ่นต่าง ๆ แสดงออกในรูปแบบและวิธีการที่หลากหลาย อาทิ การดำเนินชีวิต ขนบธรรมเนียมประเพณี ศิลปะการแสดง หัตถกรรม เป็นต้น มรดกทางวัฒนธรรมและภูมิปัญญาทั้งหลายจึงควรแก่การอนุรักษ์ สืบทอด และถ่ายทอดองค์ความรู้อันทรงคุณค่าเหล่านั้นสู่ลูกหลานต่อไปมิให้สูญหายไปกับการเปลี่ยนแปลงตามยุคของกระแสโลกาภิวัตน์

การปลูกจิตสำนึกและกระตุ้นให้คนในชุมชนหรือท้องถิ่นเกิดความตระหนัก เข้ามามีส่วนร่วมในการอนุรักษ์สืบสาน พื้นฟู เผยแพร่องค์ความรู้ด้านภูมิปัญญาท้องถิ่นที่ทรงคุณค่าบนพื้นฐานของธรรมชาติวิถีชีวิตชุมชน โดยวิธีการเรียนรู้จากผู้รู้ในชุมชนหรือท้องถิ่นสู่รุ่นลูกหลานเพื่อให้เยาวชนเกิดความตระสำนึกรักหวงแหน ภูมิปัญญาท้องถิ่นอันดีงามของตน และเผยแพร่สู่สังคมต่อไป

ตำบลบ่อแก้ว อำเภอสะเมิง จังหวัดเชียงใหม่มีศิลปวัฒนธรรม หัตถกรรม ภูมิปัญญาที่โดดเด่น อาทิ ผ้าทอ กระเบื้อง อาหารพื้นบ้าน การดำข้าวด้วยครกกระเดื่อง การทำเครื่องมือดักจับสัตว์ การทำเครื่องจักสาน เป็นต้น สิ่งเหล่านี้ถูกสร้างขึ้นด้วยภูมิปัญญาของคนในชุมชนหรือท้องถิ่นซึ่งควรแก่การอนุรักษ์สืบทอดให้แก่ลูกหลาน แต่ด้วยวิถีชีวิตที่เปลี่ยนไปตามยุคสมัย อีกทั้งปัจจุบันเทคโนโลยีเข้ามามีบทบาทกับชีวิตประจำวันมากขึ้นทำให้วัฒนธรรมหลายสิ่งหลายอย่างที่ไม่แสดงถึงตัวตนและวิถีชีวิตของประชาชนกำลังจะถูกกลืนหายไปกับกาลเวลา

อาศัยอำนาจตามพระราชบัญญัติสภาตำบลและองค์การบริหารส่วนตำบล พ.ศ. ๒๕๓๗ และแก้ไขเพิ่มเติม (ฉบับที่ ๗) พ.ศ. ๒๕๖๒ มาตรา ๖๗ (๘) กำหนดให้องค์การบริหารส่วนตำบลมีหน้าที่ บำรุงรักษาศิลปะจารีตประเพณี ภูมิปัญญาท้องถิ่น และวัฒนธรรมอันดีของท้องถิ่น และพระราชบัญญัติกำหนดแผนและขั้นตอนการกระจายอำนาจให้แก่องค์กรปกครองส่วนท้องถิ่น พ.ศ. ๒๕๔๒ มาตรา ๑๖ (๑๑) องค์การบริหารส่วนตำบลมีอำนาจและหน้าที่ในการบำรุงรักษาศิลปะ จารีตประเพณี ภูมิปัญญาท้องถิ่น และวัฒนธรรมอันดีของท้องถิ่น

องค์การบริหารส่วนตำบลบ่อแก้ว ได้ให้ความสำคัญกับคุณค่าทางวัฒนธรรมภูมิปัญญาท้องถิ่นที่กำลังจะเลือนหายไปตามการเปลี่ยนแปลงของโลกยุคโลกาภิวัตน์ จึงจัดโครงการจัดเก็บข้อมูลภูมิปัญญาท้องถิ่นตำบลบ่อแก้ว ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๗ ขึ้น เพื่อรวบรวมข้อมูลด้านภูมิปัญญาท้องถิ่นอันทรงคุณค่า และเป็นอัตลักษณ์ที่ดีงาม นำไปสู่การต่อยอดในด้านการสร้างองค์ความรู้ ถ่ายทอดความรู้ การอนุรักษ์ พื้นฟู สืบสานภูมิปัญญาในท้องถิ่นให้ดำรงอยู่คู่กับวิถีชีวิตของคนรุ่นใหม่สืบไป

๒. วัตถุประสงค์

๒.๑ เพื่อจัดเก็บข้อมูลภูมิปัญญาท้องถิ่นตำบลบ่อแก้ว

๒.๒ เพื่อนำข้อมูลไปสู่การต่อยอดในด้านการสร้างองค์ความรู้ ถ่ายทอดความรู้ การอนุรักษ์ พื้นฟูสืบสานภูมิปัญญาในท้องถิ่น

๒.๓ เพื่อประชาสัมพันธ์ เผยแพร่ ภูมิปัญญาของท้องถิ่นทรงคุณค่า

๓. เป้าหมาย

๓.๑ เชิงปริมาณ

๓.๑.๑ ร้อยละ ๘๐ ปราชญ์ภูมิปัญญาชาวบ้าน เด็ก เยาวชนและประชาชนในพื้นที่ตำบลบ่อแก้วมีส่วนร่วมกิจกรรมตามโครงการ ฯ

๓.๒ เชิงคุณภาพ

๓.๑.๒ ข้อมูลภูมิปัญญาท้องถิ่นตำบลบ่อแก้วถูกต้องสมบูรณ์มากยิ่งขึ้น

๓.๒.๒ สามารถนำข้อมูลไปสู่การต่อยอดในด้านการสร้างองค์ความรู้ ถ่ายทอดความรู้ การอนุรักษ์ฟื้นฟู สืบสานภูมิปัญญาในท้องถิ่น

๔. สถานที่จัดกิจกรรม

ณ หมู่บ้านในเขตพื้นที่ตำบลบ่อแก้ว อำเภอสะเมิง จังหวัดเชียงใหม่

๕. วัน เดือน ปี ที่ดำเนินการ

๑ - ๓๐ สิงหาคม พ.ศ. ๒๕๖๗

๖. วิธีการดำเนินงาน

๖.๑ ขั้นตอนเตรียมการ/ วางแผน (Plan)

๖.๑.๑ ประชุมคณะกรรมการ

๖.๑.๒ ติดต่อประสานงาน

๖.๑.๓ สำรวจพื้นที่เพื่อจัดโครงการ

๖.๒ ขั้นตอนดำเนินการ (Do)

๖.๒.๑ ดำเนินการจัดโครงการ (วันที่จัดโครงการ)

๖.๓ ขั้นตอนติดตามตรวจสอบขณะดำเนินการ (Check)

๖.๓.๑ จัดทำและสรุปแบบประเมินผล

๖.๓.๒ ประชุมสรุปงาน

๖.๔ ขั้นตอนปรับปรุงการดำเนินการให้เหมาะสม (Act)

๖.๔.๑ นำผลที่ได้ทบทวนการจัดโครงการเพื่อลดปัญหาและอุปสรรคการดำเนินการครั้งต่อไป

๗. งบประมาณ

-ไม่ใช้งบประมาณ-

๘. ตัวชี้วัดความสำเร็จ

ตัวชี้วัดความสำเร็จ	วิธีการวัด/ ประเมินผล	เครื่องมือที่ใช้ประเมิน
ด้านปริมาณ ร้อยละ ๘๐ ปราชญ์ภูมิปัญญาชาวบ้านเด็ก เยาวชนและประชาชนในพื้นที่ตำบลบ่อแก้วมีส่วนร่วมกิจกรรมตามโครงการ ฯ	สังเกตการณ์เข้าร่วมกิจกรรม	แบบประเมินความพึงพอใจ
ด้านคุณภาพ ๑.ข้อมูลภูมิปัญญาท้องถิ่นตำบลบ่อแก้วถูกต้องสมบูรณ์ยิ่งขึ้น ๒.สามารถนำข้อมูลไปต่อยอดในด้านการสร้างองค์ความรู้ ถ่ายทอดความรู้การอนุรักษ์ ฟื้นฟู สืบสานภูมิปัญญาในท้องถิ่น	สังเกตการณ์เข้าร่วมกิจกรรม	สังเกตการณ์เข้าร่วมกิจกรรม

๙. ผลที่คาดว่าจะได้รับ

- ๙.๑ ภูมิปัญญาท้องถิ่นและวัฒนธรรมท้องถิ่นได้รับการส่งเสริมอนุรักษ์สู่คนรุ่นต่อไป
- ๙.๒ จัดทำข้อมูลภูมิปัญญาท้องถิ่น เพื่อต่อยอดในการสร้างองค์ความรู้ การถ่ายทอดภูมิปัญญาท้องถิ่นสืบไป
- ๙.๓ ประชาชนในท้องถิ่นเข้ามามีส่วนร่วม และเกิดความตระหนักมีจิตสำนึกในการอนุรักษ์ ฟื้นฟู และสืบสานภูมิปัญญาและคุณค่าความหลากหลายทางวัฒนธรรม ค่านิยมที่ดีงาม

๑๐. ผู้เขียนโครงการ



(นายเอกชัย ไสนวน)

นักวิชาการศึกษาปฏิบัติการ รักษาการแทน
ผู้อำนวยการกองการศึกษาฯ

๑๑. ผู้เสนอโครงการ



(นายเอกชัย ไสนวน)

นักวิชาการศึกษาปฏิบัติการ รักษาการแทน
ผู้อำนวยการกองการศึกษาฯ

๑๒. ผู้ให้ความเห็นชอบโครงการ



(นางพรประสิทธิ์ สิงห์ธร)

ผู้อำนวยการกองคลัง รักษาการแทน
ปลัดองค์การบริหารส่วนตำบลบ่อแก้ว

๑๓. ผู้อนุมัติโครงการ



(นายเศรษฐศิลป์ แสงสการรัตน์)

นายกองค์การบริหารส่วนตำบลบ่อแก้ว



คำสั่งองค์การบริหารส่วนตำบลบ่อแก้ว

ที่ ๑๐๗/ ๒๕๖๗

เรื่อง แต่งตั้งคณะกรรมการตามโครงการจัดเก็บข้อมูลภูมิปัญญาท้องถิ่นตำบลบ่อแก้ว
ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๗

ด้วยองค์การบริหารส่วนตำบลบ่อแก้ว ได้ให้ความสำคัญกับภูมิปัญญาท้องถิ่นของชุมชนตำบลบ่อแก้วซึ่งเป็นมรดกทางภูมิปัญญาอันทรงคุณค่าที่มีเอกลักษณ์ตั้งแต่อดีต มีการถ่ายทอดภูมิปัญญาจากรุ่นสู่รุ่นสืบเนื่องกันมา เป็นสิ่งสะท้อนให้เห็นถึงคุณค่าวิถีชีวิตของผู้คน ชุมชนหรือท้องถิ่นต่าง ๆ ดังนั้นจึงมีการเก็บรวบรวมข้อมูลนำไปสู่การต่อยอดในด้านการสร้างองค์ความรู้ ถ่ายทอดความรู้ การอนุรักษ์ ฟื้นฟู สืบสานภูมิปัญญาในท้องถิ่น ให้ดำรงอยู่กับวิถีชีวิตของคนรุ่นใหม่สืบไป

เพื่อให้การจัดกิจกรรมตามโครงการจัดเก็บข้อมูลภูมิปัญญาท้องถิ่นตำบลบ่อแก้ว ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๗ เป็นไปด้วยความเรียบร้อย จึงขอแต่งตั้งคณะกรรมการตามโครงการจัดเก็บข้อมูลภูมิปัญญาท้องถิ่นตำบลบ่อแก้ว ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๗ ดังนี้

๑. คณะทำงานฝ่ายอำนวยการ

๑.๑ นายเสรี สกาวเดือนฉาย	ประธานสภา อบต.บ่อแก้ว	ประธานคณะกรรมการ
๑.๒ นายบุญจันทร์ โย่ทุ	รองประธานสภา อบต.บ่อแก้ว	คณะกรรมการ
๑.๓ นางพรประสิทธิ์ สิงห์ธร	ผู้อำนวยการกองคลัง	คณะกรรมการ
๑.๔ นายณัฐ ปาณะจำนง	หัวหน้าสำนักปลัด	คณะกรรมการ
๑.๕ นายเอกชัย ไสนวน	นักวิชาการศึกษาปฏิบัติการ	เลขานุการคณะกรรมการ

มีหน้าที่ กำกับ ดูแล ให้ความช่วยเหลือ ประสานงานกับคณะกรรมการทุกฝ่าย

๒. คณะกรรมการฝ่ายจัดเก็บข้อมูล

๒.๑ นายเอกชัย ไสนวน	นักวิชาการศึกษาปฏิบัติการ	ประธานคณะกรรมการ
๒.๒ นายวิศักดิ์ บีโซ่คนงานทั่วไป	คนงานทั่วไป	คณะกรรมการ
๒.๓ นางสาวศรีชญา มานิตกิจวิวัฒน์	คนงานทั่วไป	คณะกรรมการ
๒.๔ นางสาวอรุณี ศรีสุพรรณสุทธิ	ผู้ช่วยเจ้าพนักงานการเงินฯ	คณะกรรมการ
๒.๕ ครู ผู้ช่วยครูผดด.ผดด. สังกัดกองการศึกษา ฯ ทุกท่าน		คณะกรรมการ
๒.๖ นางสาวนิลบล ศักดิ์งาม	ผู้ช่วยเจ้าพนักงานธุรการ	เลขานุการคณะกรรมการ

มีหน้าที่ จัดเก็บ รวบรวมข้อมูลภูมิปัญญาท้องถิ่นตำบลบ่อแก้ว

๓. คณะกรรมการฝ่ายสรุปผลและรายงานผล

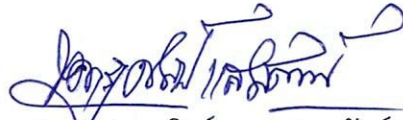
๓.๑ นายเอกชัย ไสนวน	นักวิชาการศึกษา	ประธานคณะกรรมการ
๓.๒ นายวิศักดิ์ บีโซ่	คนงานทั่วไป	คณะกรรมการ
๓.๓ นางสาวศรีชญา มานิตกิจวิวัฒน์	คนงานทั่วไป	คณะกรรมการ
๓.๔ นางสาวอรุณี ศรีสุพรรณสุทธิ	ผู้ช่วยเจ้าพนักงานการเงินฯ	คณะกรรมการ
๓.๕ นางสาวนิลบล ศักดิ์งาม	ผู้ช่วยเจ้าพนักงานธุรการ	เลขานุการคณะกรรมการ

มีหน้าที่ จัดทำ สรุปผล และรายงานผลโครงการ

ทั้งนี้...

ทั้งนี้ตั้งแต่บัดนี้ เป็นต้นไป

สั่ง ณ วันที่ ๑๐ เดือน มิถุนายน พ.ศ. ๒๕๖๗



(นายเศรษฐศิลป์ แสงสการรัตน์)

นายกองค์การบริหารส่วนตำบลบ่อแก้ว

ภูมิปัญญาท้องถิ่น (Local Wisdom) หมายถึง พื้นฐานความรู้ ความสามารถ ทักษะ และประสบการณ์ที่มีการเรียนรู้ การปฏิบัติ และการถ่ายทอดจากรุ่นหนึ่งไปสู่อีกรุ่นหนึ่งจนเกิดผลดีงาม มีคุณค่า มีประโยชน์ สามารถนำไปใช้ในการแก้ไขปัญหา และการพัฒนาคุณภาพชีวิต หรือใช้เป็นแนวทางในการดำรงชีวิตของคนในท้องถิ่น ซึ่งฐานข้อมูลภูมิปัญญาท้องถิ่นในตำบลบ่อแก้ว อำเภอสะเมิง จังหวัดเชียงใหม่ มีดังนี้

๑. ด้านเกษตรกรรม หมายถึง ความสามารถในการผสมผสานองค์ความรู้ ทักษะ และเทคนิคด้านการเกษตรกับเทคโนโลยี โดยการพัฒนาบนพื้นฐานคุณค่าดั้งเดิม ซึ่งทำให้สามารถพึ่งพาตนเองได้ในสภาวะการณ์ต่าง ๆ. เช่น การทำเกษตรแบบผสมผสาน การใช้ปุ๋ยชีวภาพ การจัดการทรัพยากรธรรมชาติอย่างยั่งยืน และการเลือกใช้พันธุ์พืชที่เหมาะสมกับสภาพภูมิอากาศและดินในแต่ละพื้นที่

การทำปุ๋ยหมักในครัวเรือน

วิธีทำปุ๋ยหมัก

๑. นำขยะอินทรีย์ที่มีในครัวเรือน เช่น เศษผัก เปลือกผลไม้ เศษอาหาร ใส่ลงในภาชนะผสมถ้าหากขยะมีชิ้นใหญ่ ควรทำให้เป็นชิ้นเล็ก ๆ เพื่อให้ย่อย สลายได้ง่ายและรวดเร็วขึ้น

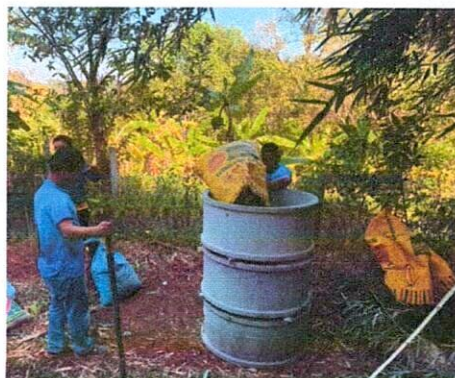
๒. เติมนิรย์วัตถุ จำพวกใบไม้แห้ง ปุ๋ยคอก กากมะพร้าว ขี้เถ้า ลงในกล่อง และคลุกเคล้าขยะอินทรีย์วัตถุให้เข้ากัน

๓. เมื่อส่วนผสมทุกอย่างคลุกเคล้าจนเข้ากันดีแล้ว (ต้องมีลักษณะแห้งไม่เป็นน้ำ หรือแฉะเกินไป) นำไปใส่ในกล่องหมักปุ๋ยครัวเรือน จากนั้นปิดฝากล่องหมัก ด้วยผ้าพลาสติก

๔. ทุก ๆ ๗ - ๑๐ วัน ควรเปิดปิดฝาแล้วค่อยพลิก เพื่อกลับส่วนผสมภายในกล่อง ให้จุลินทรีย์สามารถไปย่อยสลาย ขยะอินทรีย์บริเวณต่าง ๆ ภายในกล่องได้อย่างทั่วถึง

๕. จะใช้เวลาในการย่อยสลายอินทรีย์ ๑๔ - ๓๐ วันหลังจาก นั้นจะได้ปุ๋ยหมัก พร้อมนำไปใช้งาน (ขยะ ๑๕ กิโลกรัม ได้ปุ๋ยประมาณ ๑๐ กิโลกรัม)

๖. สังเกตว่าปุ๋ยในกล่องพร้อมใช้งานให้ดูว่า ความเป็นขยะ เศษอาหารจะต้องไม่มีให้เห็น ยกเว้นเศษกระดูกที่ย่อย สลายยาก ปุ๋ยที่พร้อมใช้งานต้องไม่ร้อน หรือมีกลิ่นเหม็น ปกติ



เกษตรผสมผสาน เป็นระบบการเกษตรที่มีการปลูกพืชและเลี้ยงสัตว์หลายชนิดในพื้นที่เดียวกัน โดยที่กิจกรรมแต่ละชนิดเกื้อกูลกันอย่างเป็นวงจร ก่อให้เกิดประโยชน์ และประสิทธิภาพสูงสุดต่อระบบฟาร์ม ประโยชน์คือ ช่วยลดความเสี่ยงจากความแปรปรวนของสภาพอากาศ การเกิดโรคพืชและศัตรูพืชระบาด ลดความผันแปรของราคาผลผลิต ลดรายจ่ายภายในครัวเรือนและการพึ่งพาปัจจัยการผลิตจากภายนอก



๒. ด้านหัตถกรรม หมายถึง งานฝีมือหรืองานช่างที่สร้างขึ้นจากวัสดุที่ได้ในท้องถิ่น โดยใช้ทักษะและเทคนิคที่สั่งสมมาผ่านการสืบทอดและพัฒนา. งานหัตถกรรมเหล่านี้มักทำด้วยมือหรืออุปกรณ์ง่ายๆ และไม่ได้เน้นการใช้เครื่องจักรเป็นหลัก

การทอผ้าของกลุ่มชาติพันธุ์กระเหรี่ยง

ผ้าทอกระเหรี่ยงจัดเป็นงานช่างฝีมือประเภทผ้า และเป็นผลิตภัณฑ์จากผ้า ที่นิยมทำกันมานานแล้วในกลุ่มชาติพันธุ์กระเหรี่ยง โดยจะทอด้วยเครื่องทอผ้าแบบกี่เอวจะมีลักษณะพิเศษสามารถเคลื่อนย้ายไปทอในที่ต่าง ๆ ได้อย่างง่ายดาย การทอผ้าไม่เพียงแต่จะสร้างรายได้แต่ยังลดรายจ่ายในครัวเรือน

ทอกระเป๋



ทอเสื่อ

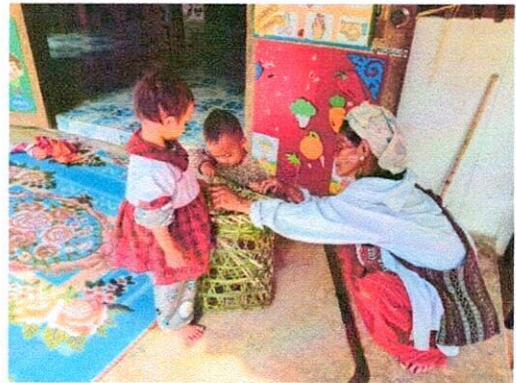


ปักเสื่อลายโบราณ



งานจักสานจากไม้ไผ่

การจักสานไม้ไผ่เป็นงานศิลปะที่แสดงออกถึงความสามารถในการประดิษฐ์ชิ้นงานที่สวยงามและมีประโยชน์ เป็นการนำภูมิปัญญาพื้นบ้านมาประยุกต์ใช้ในการสร้างสรรค์ผลงานที่หลากหลาย เช่น ตะกร้า ชะลอม ก่องข้าว เสื่อ สุ่ม เป็นต้น



การทำไม้กวาดดอกหญ้า เป็นการแสดงให้เห็นถึงการใช้ทรัพยากรธรรมชาติอย่างชาญฉลาด และการปรับตัวเข้ากับวิถีชีวิตประจำวันของคนในชุมชน ทำให้การทำไม้กวาดยังเป็นอาชีพเสริมที่สร้างรายได้ให้กับชาวบ้าน

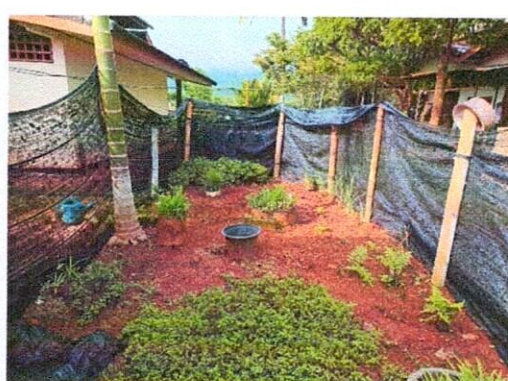


๓. ด้านการแพทย์ไทย หมายถึง ความรู้และประสบการณ์ในการดูแลสุขภาพและรักษาโรคของคนไทยที่สืบทอดกันมาตั้งแต่สมัยโบราณ ประกอบด้วย เวชกรรมแผนไทย (ตรวจและรักษาโรค) เภสัชกรรมแผนไทย (ทำยา) หัตถเวชกรรมแผนไทย (นวด ประคบ) และผดุงครรภ์ (ดูแลหญิงตั้งครรภ์) มีการใช้สมุนไพรในการรักษาโรค การนวดแผนไทย การประคบสมุนไพร และการอบสมุนไพร เป็นต้น

การนวดจับเส้น เป็นการผสมผสานองค์ประกอบของการนวดแผนไทยเข้ากับการยืดร่างกายแบบโยคะและเทคนิคการกดจุด นวดจับเส้นจะแตกต่างจากการนวดแบบอื่นๆ ที่เน้นสร้างความผ่อนคลาย การนวดจับเส้นจะเน้นบำบัดรักษาอาการเจ็บปวดตามบริเวณต่างๆ ให้บรรเทาลง



พืชสมุนไพรพื้นบ้าน เช่น ขมิ้น พริกไทย ทองพันชั่ง ย่านาง หญ้าหนวดแมว เสลดพังพอนตัวผู้ เพื่อนำมาทำเป็นยารักษาโรคพื้นบ้านให้กับคนในชุมชน เช่น สมุนไพรถอนพิษจากแมลงกัดต่อย สมุนไพรแก้หวัด สมุนไพรแก้ไอ สมุนไพรลดไข้ สมุนไพรแก้เจ็บคอ เป็นต้น



๔. ด้านการจัดการทรัพยากรธรรมชาติและสิ่งแวดล้อม หมายถึง ภูมิปัญญาท้องถิ่นเกี่ยวกับการจัดการทรัพยากรธรรมชาติและสิ่งแวดล้อม ทั้งการอนุรักษ์การพัฒนา และการใช้ประโยชน์จากทรัพยากรและ สิ่งแวดล้อม อย่างสมดุลและยั่งยืน เช่น การบวชป่า การสืบชะตาแม่น้ำ เป็นต้น

อนุรักษ์พันธุ์พืชในท้องถิ่น โดยวิธีการปลูกกาแฟและปลูกต้นกล้วยใต้ต้นไม้ใหญ่เพื่อให้พืชได้อาศัยซึ่งการ และกัน อีกทั้งยังเป็นการอนุรักษ์ทรัพยากรธรรมชาติอีกด้วย



การบวชป่า เป็นการอนุรักษ์ทรัพยากรป่าไม้ เป็นพิธีกรรมทางศาสนาพุทธที่ถูกคิดขึ้นมาเพื่อเป็นกุศโลบายให้ประชาชนรู้จักคุณค่าป่าไม้ ผ่านการสร้าง ความเชื่อที่ว่าผืนป่า นั้นมีสิ่งศักดิ์สิทธิ์ปกปักรักษาอยู่

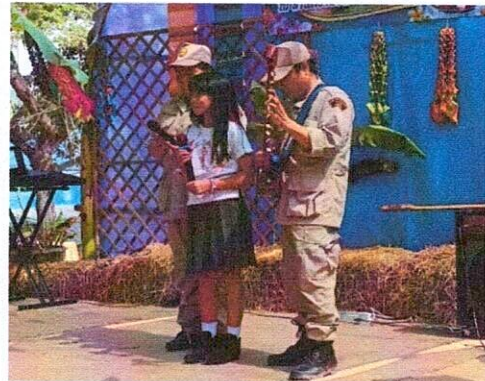


การก่อสร้างฝายชะลอน้ำ (ฝายแม้ว) เป็นการสร้างฝายชะลอน้ำด้วยวัสดุธรรมชาติ เช่น กิ่งไม้ ท่อนไม้ และ ก้อนหิน ในลำธารหรือร่องน้ำขนาดเล็ก. ฝายแม้วช่วยชะลอการไหลของน้ำ ดักตะกอน และเพิ่มความชุ่มชื้นให้พื้นที่



๕. ด้านศิลปกรรม หมายถึง ภูมิปัญญาเฉพาะที่สะท้อนออกมาในรูปแบบของผลงานศิลปะที่สร้างสรรค์โดยชาวบ้านในท้องถิ่นนั้น ๆ ซึ่งอาจเป็น จิตรกรรม ประติมากรรม นาฏศิลป์ ดนตรี ทัศนศิลป์ หรือการเล่นพื้นบ้าน

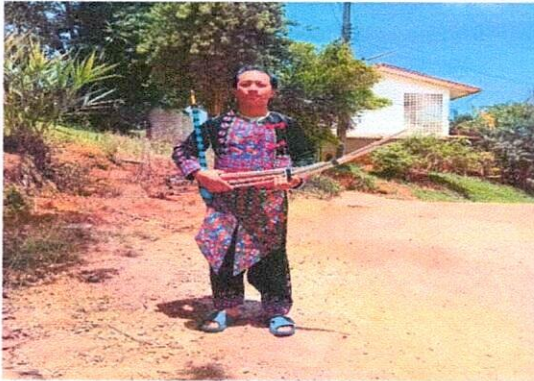
เตหน่ากู (Tee Ná Koo) เป็นเครื่องดนตรีพื้นบ้านของชาวปกากะญอ ในกลุ่มชาติพันธุ์กะเหรี่ยง มีลักษณะคล้ายพิณของพม่า มี ๖ สายทำจากโลหะ คอยาวโค้งงอ และมีลำตัวเป็นกลองกลวง เตหน่ากู (Tee Ná Koo) ถือเป็นเครื่องดนตรีที่เป็นสัญลักษณ์ทางวัฒนธรรมของชาวปกากะญอ



ศิลปะการแสดงรำดาบของชาวกะเหรี่ยง เป็นศิลปะการแสดงแบบต่อสู้ป้องกันตัว และผู้เรียนหรือผู้แสดง ต้องมีคาถาอาคม เป็นสิ่งที่ยึดเหนี่ยวจิตใจในการแสดง ผู้ที่เรียนการแสดงศิลปะรำดาบของชาวกะเหรี่ยง จะเรียนเพื่อไว้ป้องกันตัวจากภัยอันตรายต่อตนเอง และคนรอบข้าง โดยยึดถือหลักธรรมซึ่งเน้นเรื่องความอดทน สติ และความถูกต้องในการแสดง ศิลปะการแสดงรำดาบแบบชาวกะเหรี่ยงเป็นการแสดงที่มุ่งเน้นถึงลีลากระบวนท่าที่สวยงาม แข็งแรง และความอ่อนช้อย



ศิลปะการเป่าแคน เป็นเครื่องดนตรีที่เป็นเอกลักษณ์ มีความผูกพันกับภาพลักษณ์ของชายชนเผ่าม้ง การที่ชายชนเผ่าม้งเป่าและรำแคนเป็นการแสดงความสามารถ แสดงความปรารถนาเกี่ยวกับชีวิตในหมู่บ้าน การเป่าแคนไปพร้อมๆ กับทำทางพิธีต่าง ๆ เช่น การหมั้นตัว การก้าวเท้า ทำให้ดูแปลกตาและน่าสนใจอย่างมาก



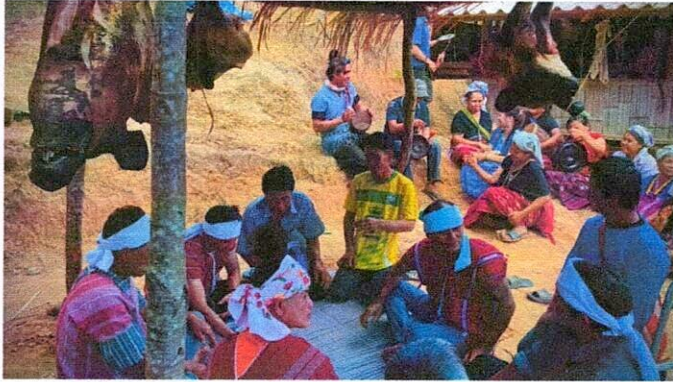
การร้องเพลงประสานเสียง เป็นวัฒนธรรมหนึ่งที่สอดแทรกอยู่ในวิถีชีวิตของชาวกะเหรี่ยงแบดิสต์ ก่อให้เกิดความเป็นวัฒนธรรมดนตรีเฉพาะ วัฒนธรรมทางดนตรีของชาวกะเหรี่ยงแบดิสต์สะท้อนผ่านเครื่องดนตรี และบทเพลง ที่ถูกนำไปใช้ในโอกาสต่าง ๆ เช่น งานแต่งงาน งานศพ การนมัสการทางศาสนา เป็นต้น



การละเล่นพื้นบ้านชนเผ่าม้ง ถือประเพณีโยนลูกช่วงเป็นการละเล่นพื้นบ้านที่มีความหมายพิเศษและเป็นกิจกรรมวัฒนธรรมที่โดดเด่นด้วยการเข้าร่วมของกลุ่มคน นับเป็นโอกาสหาความสุขของหนุ่มสาว บอกรักแล้วตกลงอยู่ด้วยกันชั่วฉันทันตร



๖. ด้านอื่นๆ เช่น ภูมิปัญญาท้องถิ่นด้านความเชื่อ ศาสนา ประเพณี พิธีกรรม อาหารไทย อาหารพื้นบ้าน
พิธีแต่งงานของชนเผ่ากะเหรี่ยงพุทธ



อาหารพื้นบ้านของชนเผ่ากะเหรี่ยง เช่น ข้าวเบอะ น้ำพริกน้ำปู



จดหมายข่าวประชาสัมพันธ์

ภูมิปัญญาท้องถิ่นตำบลบ่อแก้ว



ด้านเกษตรกรรม



ด้านศิลปกรรม



ด้านการจัดการทรัพยากร
ธรรมชาติและสิ่งแวดล้อม



ด้านการแพทย์ไทย



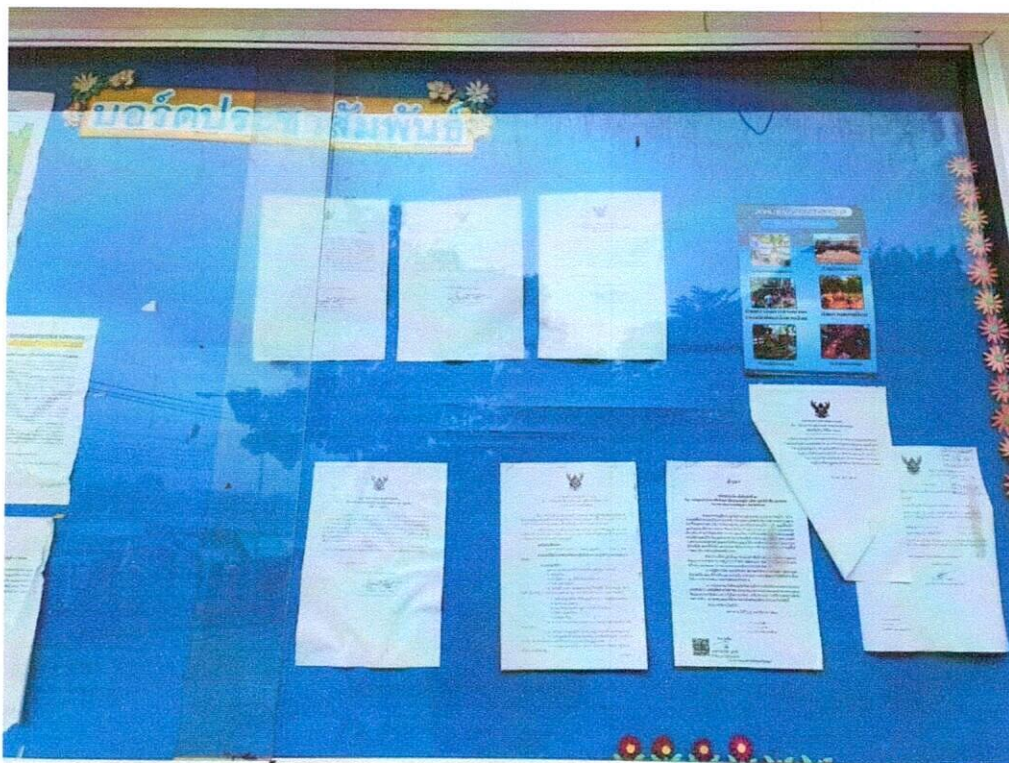
ด้านหัตถกรรม



ด้านพิธีกรรม

การเผยแพร่ข้อมูลภูมิปัญญาท้องถิ่นตำบลบ่อแก้ว

ช่องทางที่ ๑ การประชาสัมพันธ์บนบอร์ดข่าวประชาสัมพันธ์องค์การบริหารส่วนตำบลบ่อแก้ว



ช่องทางที่ ๒ การประชาสัมพันธ์บนเว็บไซต์องค์การบริหารส่วนตำบลบ่อแก้ว



ช่องทางที่ ๓ การกรอกข้อมูลภูมิปัญญาท้องถิ่นลงในระบบข้อมูลกลางองค์การปกครองส่วนท้องถิ่น (INFO) และปรับปรุงให้เป็นปัจจุบันอย่างต่อเนื่อง เว็บไซต์

(<https://info.dla.go.th/social/cultureInfo.do?random=๑๗๔๘๒๕๐๐๑๕๓๐๗>)

The screenshot shows the DLA INFO64 web application interface. The left sidebar contains a 'MAIN MENU' with options like 'ด้านที่ 1 สาธารณสุขและสิ่งแวดล้อม', 'ด้านที่ 2 นวัตกรรมและการศึกษา', 'ด้านที่ 3 สาธารณภัย', 'ด้านที่ 4 โครงสร้างพื้นฐาน', 'ด้านที่ 5 การบริหารจัดการน้ำ', 'ด้านที่ 6 การจัดการภายในและธรรมาภิบาล', and 'ด้านที่ 7 สังคม ศาสนา วัฒนธรรม'. The main content area is titled 'ด้านที่ 7 สังคม ศาสนา วัฒนธรรม >> ข้อมูลศาสนา ศิลปะ และวัฒนธรรมท้องถิ่น' and 'SOC006'. It contains a form for entering local wisdom data, with fields for 'จังหวัด' (Chiang Mai), 'อำเภอ' (Samoeng), 'อปท.' (Mueang Mueang), 'อบต.บ่อแก้ว', 'ชื่อโครงการ/กิจกรรม' (Pae Chan), 'ชื่อผู้ประสานงาน' (Pae Chan), and 'ชื่อทางติดต่อออนไลน์' (Pae Chan). There are also buttons for 'เพิ่มข้อมูล' (Add Data) and 'แสดงทั้งหมด' (Show All).

The screenshot shows the DLA INFO64 web application interface with a table of local wisdom data. The table has columns for 'ลำดับ' (Serial), 'จังหวัด' (Province), 'อำเภอ' (District), 'อปท.' (Municipality), 'ชื่อ' (Name), 'ศาสนา' (Religion), 'ศิลปะ' (Art), 'วัฒนธรรม' (Culture), 'ภูมิปัญญาท้องถิ่น' (Local Wisdom), and 'สถานะ' (Status). The data is as follows:

ลำดับ	จังหวัด	อำเภอ	อปท.	ชื่อ	ศาสนา	ศิลปะ	วัฒนธรรม	ภูมิปัญญาท้องถิ่น	สถานะ
1	เชียงใหม่	สเมิง	อบต.บ่อแก้ว	เป้าแคน					ดู, แก้ไข, ลบ
2	เชียงใหม่	สเมิง	อบต.บ่อแก้ว	รำดาบ					ดู, แก้ไข, ลบ
3	เชียงใหม่	สเมิง	อบต.บ่อแก้ว	เต๋นน้ำ					ดู, แก้ไข, ลบ
4	เชียงใหม่	สเมิง	อบต.บ่อแก้ว	การก่อสร้างผ่านผาหะล่ง (ผาหะล่ง)					ดู, แก้ไข, ลบ
5	เชียงใหม่	สเมิง	อบต.บ่อแก้ว	การบวชป่า					ดู, แก้ไข, ลบ
6	เชียงใหม่	สเมิง	อบต.บ่อแก้ว	อนุรักษ์พันธุ์พืชในท้องถิ่น					ดู, แก้ไข, ลบ
7	เชียงใหม่	สเมิง	อบต.บ่อแก้ว	พิธีสวดพระพันปี					ดู, แก้ไข, ลบ
8	เชียงใหม่	สเมิง	อบต.บ่อแก้ว	การบวชพระ					ดู, แก้ไข, ลบ
9	เชียงใหม่	สเมิง	อบต.บ่อแก้ว	การทำนาข้าวปลอดสารพิษ					ดู, แก้ไข, ลบ

**กองการศึกษา ศาสนา และวัฒนธรรม
องค์การบริหารส่วนตำบลบ่อแก้ว**