

รายผล

โครงการจัดเก็บข้อมูล ภูมิปัญญาท้องถิ่น

ปีงบประมาณ พ.ศ. 2569



กองการศึกษา ศาสนา และวัฒนธรรม
องค์การบริหารส่วนตำบลน่อแก้ว



บันทึกข้อความ

ส่วนราชการ กองการศึกษา ศาสนา และวัฒนธรรม องค์การบริหารส่วนตำบลบ่อแก้ว

ที่ ชม ๗๘๑๐๔/๐๖๗

วันที่ ๓๐ เมษายน ๒๕๖๙

เรื่อง รายงานผลการดำเนินงานตามโครงการจัดเก็บข้อมูลภูมิปัญญาท้องถิ่นตำบลบ่อแก้ว ประจำปีงบประมาณ ๒๕๖๙

เรียน นายองค์การบริหารส่วนตำบลบ่อแก้ว

กองการศึกษา ศาสนา และวัฒนธรรม มีการดำเนินงานตามโครงการจัดเก็บข้อมูลภูมิปัญญาท้องถิ่นตำบลบ่อแก้ว ประจำปีงบประมาณ ๒๕๖๙ ในพื้นที่ตำบลบ่อแก้ว อำเภอสะเมิง จังหวัดเชียงใหม่ เพื่อส่งเสริมให้ชุมชนรู้จักอนุรักษ์และสืบสานภูมิปัญญาท้องถิ่น

บัดนี้ได้ดำเนินการตามโครงการจัดเก็บข้อมูลภูมิปัญญาท้องถิ่นตำบลบ่อแก้ว ประจำปีงบประมาณ ๒๕๖๙ เป็นที่เรียบร้อยแล้ว กองการศึกษาฯ จึงขอรายงานผลการดำเนินงานโครงการฯ ดังกล่าวมายังท่าน (เอกสารแนบท้ายหนังสือฉบับนี้)

จึงเรียนมาเพื่อโปรดทราบ

(นายเอกชัย ไสนวน)

นักวิชาการศึกษาคำนาถการ รักษาราชการแทน

ผู้อำนวยการกองการศึกษาฯ

ความเห็นปลัดองค์การบริหารส่วนตำบลบ่อแก้ว.....

เรียนหลายกเพื่อทรงป.

(นายปรีชา คุณแสน)

ปลัดองค์การบริหารส่วนตำบลบ่อแก้ว

ความเห็นนายองค์การบริหารส่วนตำบลบ่อแก้ว.....

2/2/69

(นายธงชัย พนาศิริราษฎร์)

นายองค์การบริหารส่วนตำบลบ่อแก้ว

๓. ตัวชี้วัดความสำเร็จ

ที่	ตัวชี้วัดความสำเร็จ	สภาพความสำเร็จ		ผลการดำเนินการ
		บรรลุ	ไม่บรรลุ	
๑.	ด้านปริมาณ ร้อยละ ๘๐ ประชาชนผู้มีปัญญาชาวบ้าน เด็ก เยาวชนและประชาชนในพื้นที่ตำบลบ่อแก้ว มีส่วนร่วมกิจกรรมตามโครงการ ฯ	✓		บรรลุวัตถุประสงค์
๒.	ด้านคุณภาพ ๑. ข้อมูลภูมิปัญญาท้องถิ่นตำบลบ่อแก้วถูกต้อง สมบูรณ์มากยิ่งขึ้น ๒. สามารถนำข้อมูลไปสู่การต่อยอดในด้านการสร้างองค์ความรู้ถ่ายทอดความรู้การอนุรักษ์ พันธุ์ สืบสานภูมิปัญญาในท้องถิ่น	✓		บรรลุวัตถุประสงค์

๔. สถานที่จัดกิจกรรม

ณ หมู่บ้านในเขตพื้นที่ตำบลบ่อแก้ว อำเภอสะเมิง จังหวัดเชียงใหม่

๕. ระยะเวลาดำเนินการ

ปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๙

๖. วิธีการดำเนินงาน

๖.๑ ขั้นเตรียม/วางแผน (Plan)

- ประชุมคณะกรรมการ
- ติดต่อประสานงาน
- สำรวจพื้นที่เพื่อจัดโครงการ

๖.๒ ขั้นดำเนินการ (Do)

- ดำเนินการจัดโครงการ (วันที่จัดโครงการ)

๖.๓ ขั้นติดตามตรวจสอบขณะดำเนินการ (check)

- จัดทำและสรุปแบบประเมินผล
- ประชุมสรุปงาน

๖.๔ ขั้นปรับปรุงการดำเนินการให้เหมาะสม (Act)

- นำผลที่ได้ทบทวนการจัดโครงการเพื่อลดปัญหาและอุปสรรคการดำเนินการครั้งต่อไป

๗.งบประมาณ

- ไม่ใช้งบประมาณ -

๘.สรุปในภาพรวมของการจัดโครงการ/ กิจกรรม

จุดเด่นของโครงการ/ กิจกรรม

เป็นโครงการที่สามารถนำไปสู่การต่อยอดในด้านการสร้างองค์ความรู้ ถ่ายทอดความรู้ การอนุรักษ์ สืบสานภูมิปัญญาท้องถิ่น

ลงชื่อ..........ผู้รับผิดชอบโครงการ

(นายเอกชัย ไสนวนล)

นักวิชาการศึกษาศึกษาชำนาญการ รักษาราชการแทน

ผู้อำนวยการกองการศึกษาฯ



บันทึกข้อความ

ส่วนราชการ กองการศึกษา ศาสนาและวัฒนธรรม องค์การบริหารส่วนตำบลบ่อแก้ว

ที่ ขม ๗๘๑๐๔/ ๓๒๕ วันที่ ๑๓ พฤศจิกายน ๒๕๖๘

เรื่อง ขออนุมัติดำเนินการตามโครงการจัดเก็บข้อมูลภูมิปัญญาท้องถิ่นตำบลบ่อแก้ว ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๘

เรียน นายองค์การบริหารส่วนตำบลบ่อแก้ว

กองการศึกษา ศาสนา และวัฒนธรรม องค์การบริหารส่วนตำบลบ่อแก้ว จะได้ดำเนินการจัดเก็บข้อมูลภูมิปัญญาท้องถิ่น ตำบลบ่อแก้ว ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๘ ในพื้นที่ตำบลบ่อแก้ว อำเภอสะเมิง จังหวัดเชียงใหม่

เพื่อเป็นการส่งเสริมเด็ก เยาวชนและประชาชนทั่วไป นำข้อมูลไปสู่การต่อยอดในด้านการสร้างองค์ความรู้ ถ่ายทอดความรู้ การอนุรักษ์ ฟื้นฟู สืบสานภูมิปัญญาในท้องถิ่น จึงขอเสนอโครงการจัดเก็บข้อมูลภูมิปัญญาท้องถิ่นตำบลบ่อแก้ว ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๘ (รายละเอียดแนบท้ายหนังสือฉบับนี้)

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณา

(นายเอกชัย ไสนวน)

นักวิชาการศึกษาปฏิบัติการ รักษาการแทน
ผู้อำนวยการกองการศึกษาฯ

- ความเห็นปลัดองค์การบริหารส่วนตำบลบ่อแก้ว

เห็นควรพิจารณา

ลงชื่อ

(นายปรีชา คุณแสน)

ปลัดองค์การบริหารส่วนตำบลบ่อแก้ว

- ความเห็นนายกองการบริหารส่วนตำบลบ่อแก้ว

เห็นควรพิจารณา

ลงชื่อ

(นายกิตติ แสงจันทร์)

รองนายกองการบริหารส่วนตำบลบ่อแก้ว ปฏิบัติราชการแทน
นายกองการบริหารส่วนตำบลบ่อแก้ว

โครงการจัดเก็บข้อมูลภูมิปัญญาท้องถิ่นตำบลบ่อแก้ว

ชื่อแผนงาน

แผนงานการศาสนาวัฒนธรรมและนันทนาการ

ชื่อโครงการ

โครงการจัดเก็บข้อมูลภูมิปัญญาท้องถิ่นตำบลบ่อแก้ว

ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๙

ผู้รับผิดชอบโครงการ

กองการศึกษา ศาสนา และวัฒนธรรม องค์การบริหารส่วนตำบลบ่อแก้ว

ลักษณะโครงการ

โครงการต่อเนื่อง

๑. หลักการและเหตุผล

ประเทศไทยมีมรดกทางภูมิปัญญาอันทรงคุณค่าที่มีเอกลักษณ์ตั้งแต่อดีต มีการถ่ายทอดภูมิปัญญาจากรุ่นสู่รุ่นสืบเนื่องกันมาเป็นสิ่งสะท้อนให้เห็นถึงคุณค่าวิถีชีวิตของผู้คน ชุมชนหรือท้องถิ่นต่าง ๆ แสดงออกในรูปแบบและวิธีการที่หลากหลาย อาทิ การดำเนินชีวิต ขนบธรรมเนียมประเพณี ศิลปะการแสดง หัตถกรรม เป็นต้น มรดกทางวัฒนธรรมและภูมิปัญญาทั้งหลายจึงควรแก่การอนุรักษ์ สืบทอด และถ่ายทอดองค์ความรู้อันทรงคุณค่าเหล่านั้นสู่ลูกหลานต่อไปมิให้สูญหายไปกับการเปลี่ยนแปลงตามยุคของกระแสโลกาภิวัตน์

การปลูกจิตสำนึกและกระตุ้นให้คนในชุมชนหรือท้องถิ่นเกิดความตระหนัก เข้ามามีส่วนร่วมในการอนุรักษ์สืบสาน พื้นฟู เผยแพร่องค์ความรู้ด้านภูมิปัญญาท้องถิ่นที่ทรงคุณค่าบนพื้นฐานของธรรมาภิบาลวิถีชีวิตชุมชน โดยวิธีการเรียนรู้จากผู้รู้ในชุมชนหรือท้องถิ่นสู่รุ่นลูกหลานเพื่อให้เยาวชนเกิดความตระสำนึกรักหวงแหน ภูมิปัญญาท้องถิ่นอันดีงามของตน และเผยแพร่สู่สังคมต่อไป

ตำบลบ่อแก้ว อำเภอสะเมิง จังหวัดเชียงใหม่มีศิลปวัฒนธรรม หัตถกรรม ภูมิปัญญาที่โดดเด่น อาทิ ผ้าทอกระเหรี่ยง อาหารพื้นบ้าน การดำข้าวด้วยครกกระเดื่อง การทำเครื่องมือตัดจับสัตว์ การทำเครื่องจักสาน เป็นต้น สิ่งเหล่านี้ถูกสร้างขึ้นด้วยภูมิปัญญาของคนในชุมชนหรือท้องถิ่นซึ่งควรแก่การอนุรักษ์สืบทอดให้แก่ลูกหลาน แต่ด้วยวิถีชีวิตที่เปลี่ยนไปตามยุคสมัย อีกทั้งปัจจุบันเทคโนโลยีเข้ามามีบทบาทกับชีวิตประจำวันมากขึ้นทำให้วัฒนธรรมหลายสิ่งหลายอย่างแสดงถึงตัวตนและวิถีชีวิตของประชาชนกำลังจะถูกกลืนหายไปกับกาลเวลา

อาศัยอำนาจตามพระราชบัญญัติสภาพัฒนาการและองค์การบริหารส่วนตำบล พ.ศ. ๒๕๓๗ และแก้ไขเพิ่มเติม (ฉบับที่ ๗) พ.ศ. ๒๕๖๒ มาตรา ๖๗ (๘) กำหนดให้องค์การบริหารส่วนตำบลมีหน้าที่ บำรุงรักษาศิลปประเพณี ภูมิปัญญาท้องถิ่น และวัฒนธรรมอันดีของท้องถิ่น และพระราชบัญญัติกำหนดแผนและขั้นตอนการกระจายอำนาจให้แก่องค์กรปกครองส่วนท้องถิ่น พ.ศ. ๒๕๔๒ มาตรา ๑๖ (๑๑) องค์การบริหารส่วนตำบลมีอำนาจและหน้าที่ในการบำรุงรักษาศิลปประเพณี ภูมิปัญญาท้องถิ่น และวัฒนธรรมอันดีของท้องถิ่น

องค์การบริหารส่วนตำบลบ่อแก้ว ได้ให้ความสำคัญกับคุณค่าทางวัฒนธรรมภูมิปัญญาท้องถิ่นที่กำลังจะเลือนหายไปตามการเปลี่ยนแปลงของโลกยุคโลกาภิวัตน์ จึงจัดโครงการจัดเก็บข้อมูลภูมิปัญญาท้องถิ่นตำบลบ่อแก้ว ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๙ ขึ้น เพื่อรวบรวมข้อมูลด้านภูมิปัญญาท้องถิ่นอันทรงคุณค่า และเป็นอัตลักษณ์ที่ดีงาม นำไปสู่การต่อยอดในด้านการสร้างองค์ความรู้ ถ่ายทอดความรู้ การอนุรักษ์ พื้นฟู สืบสานภูมิปัญญาในท้องถิ่นให้ดำรงอยู่คู่กับวิถีชีวิตของคนรุ่นใหม่สืบไป

๒. วัตถุประสงค์

๒.๑ เพื่อจัดเก็บข้อมูลภูมิปัญญาท้องถิ่นตำบลบ่อแก้ว

๒.๒ เพื่อนำข้อมูลไปสู่การต่อยอดในด้านการสร้างองค์ความรู้ ถ่ายทอดความรู้ การอนุรักษ์ พื้นฟู สืบสานภูมิปัญญาในท้องถิ่น

๒.๓ เพื่อประชาสัมพันธ์ เผยแพร่ ภูมิปัญญาของท้องถิ่นทรงคุณค่า

๓. เป้าหมาย

๓.๑ เชิงปริมาณ

๓.๑.๑ ร้อยละ ๘๐ ประชาชนผู้มีปัญญาชาวบ้าน เด็ก เยาวชนและประชาชนในพื้นที่ตำบลบ่อแก้วมีส่วนร่วมกิจกรรมตามโครงการ ฯ

๓.๒ เชิงคุณภาพ

๓.๒.๑ ข้อมูลภูมิปัญญาท้องถิ่นตำบลบ่อแก้วถูกต้องสมบูรณ์มากยิ่งขึ้น

๓.๒.๒ สามารถนำข้อมูลไปสู่การต่อยอดในด้านการสร้างองค์ความรู้ ถ่ายทอดความรู้ การอนุรักษ์ฟื้นฟู สืบสานภูมิปัญญาในท้องถิ่น

๔. สถานที่จัดกิจกรรม

ณ หมู่บ้านในเขตพื้นที่ตำบลบ่อแก้ว อำเภอสะเมิง จังหวัดเชียงใหม่

๕. วัน เดือน ปี ที่ดำเนินการ

ปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๙

๖. วิธีการดำเนินงาน

๖.๑ ขั้นตอนเตรียมการ/ วางแผน (Plan)

- ๖.๑.๑ ประชุมคณะกรรมการ
- ๖.๑.๒ ติดต่อประสานงาน
- ๖.๑.๓ สำรวจพื้นที่เพื่อจัดโครงการ

๖.๒ ขั้นตอนดำเนินการ (Do)

๖.๒.๑ ดำเนินการจัดโครงการ (วันที่จัดโครงการ)

๖.๓ ขั้นตอนติดตามตรวจสอบขณะดำเนินการ (Check)

- ๖.๓.๑ จัดทำและสรุปแบบประเมินผล
- ๖.๓.๒ ประชุมสรุปงาน

๖.๔ ขั้นตอนปรับปรุงการดำเนินการให้เหมาะสม (Act)

๖.๔.๑ นำผลที่ได้ทบทวนการจัดโครงการเพื่อลดปัญหาและอุปสรรคการดำเนินการครั้งต่อไป

๗. งบประมาณ

-ไม่ใช้งบประมาณ-

๘. ตัวชี้วัดความสำเร็จ

ตัวชี้วัดความสำเร็จ	วิธีการวัด/ ประเมินผล	เครื่องมือที่ใช้ประเมิน
ด้านปริมาณ ร้อยละ ๘๐ ประชาชนผู้มีปัญญาชาวบ้าน เด็ก เยาวชนและประชาชนในพื้นที่ตำบลบ่อแก้วมีส่วนร่วมกิจกรรมตามโครงการ ฯ	สังเกตการณ์เข้าร่วมกิจกรรม	แบบประเมินความพึงพอใจ
ด้านคุณภาพ ๑. ข้อมูลภูมิปัญญาท้องถิ่นตำบลบ่อแก้วถูกต้องสมบูรณ์ยิ่งขึ้น ๒. สามารถนำข้อมูลไปต่อยอดในด้านการสร้างองค์ความรู้ ถ่ายทอดความรู้การอนุรักษ์ ฟื้นฟู สืบสานภูมิปัญญาในท้องถิ่น	สังเกตการณ์เข้าร่วมกิจกรรม	สังเกตการณ์เข้าร่วมกิจกรรม

๙. ผลที่คาดว่าจะได้รับ

- ๙.๑ ภูมิปัญญาท้องถิ่นและวัฒนธรรมท้องถิ่นได้รับการส่งเสริมอนุรักษ์สู่คนรุ่นต่อไป
- ๙.๒ จัดทำข้อมูลภูมิปัญญาท้องถิ่น เพื่อต่อยอดในการสร้างองค์ความรู้ การถ่ายทอดภูมิปัญญาท้องถิ่นสืบไป
- ๙.๓ ประชาชนในท้องถิ่นเข้ามามีส่วนร่วม และเกิดความตระหนักรู้ที่มีจิตสำนึกในการอนุรักษ์ ฟื้นฟู และสืบสานภูมิปัญญาและคุณค่าความหลากหลายทางวัฒนธรรม ค่านิยมที่ดีงาม

๑๐. ผู้เขียนโครงการ/ผู้เสนอโครงการ



(นายเอกชัย ไสนวนล)

นักวิชาการศึกษาคำนาฏการ รักษาราชการแทน
ผู้อำนวยการกองการศึกษาฯ

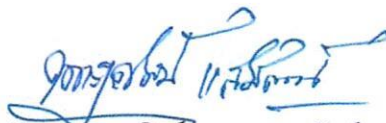
๑๒. ผู้ให้ความเห็นชอบโครงการ



(นายปรีชา คุณแสน)

ปลัดองค์การบริหารส่วนตำบลบ่อแก้ว

๑๓. ผู้อนุมัติโครงการ



(นายเศรษฐศิลป์ แสงสการรัตน์)

นายกองค์การบริหารส่วนตำบลบ่อแก้ว



คำสั่งองค์การบริหารส่วนตำบลบ่อแก้ว

ที่ ๔๒๑ / ๒๕๖๘

เรื่อง แต่งตั้งคณะทำงานตามโครงการจัดเก็บข้อมูลภูมิปัญญาท้องถิ่นตำบลบ่อแก้ว
ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๘

.....

ด้วยองค์การบริหารส่วนตำบลบ่อแก้ว ได้ให้ความสำคัญกับภูมิปัญญาท้องถิ่นของชุมชนตำบลบ่อแก้วซึ่งเป็นมรดกทางภูมิปัญญาอันทรงคุณค่าที่มีเอกลักษณ์ตั้งแต่อดีต มีการถ่ายทอดภูมิปัญญาจากรุ่นสู่รุ่นสืบเนื่องกันมา เป็นสิ่งสะท้อนให้เห็นถึงคุณค่าวิถีชีวิตของผู้คน ชุมชนหรือท้องถิ่นต่าง ๆ ดังนั้นจึงมีการเก็บรวบรวมข้อมูลนำไปสู่การต่อยอดในด้านการสร้างองค์ความรู้ ถ่ายทอดความรู้ การอนุรักษ์ ฟื้นฟู สืบสานภูมิปัญญาในท้องถิ่น ให้ดำรงอยู่กับวิถีชีวิตของคนรุ่นใหม่สืบไป

เพื่อให้การจัดกิจกรรมตามโครงการจัดเก็บข้อมูลภูมิปัญญาท้องถิ่นตำบลบ่อแก้ว ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๘ เป็นไปด้วยความเรียบร้อย จึงขอแต่งตั้งคณะทำงานตามโครงการจัดเก็บข้อมูลภูมิปัญญาท้องถิ่นตำบลบ่อแก้ว ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๘ ดังนี้

๑. คณะทำงานฝ่ายอำนวยการ

๑.๑ นายเสรี สกาวเดือนฉาย	ประธานสภา อบต.บ่อแก้ว	ประธานคณะทำงาน
๑.๒ นายบุญจันทร์ โยทุ	รองประธานสภา อบต.บ่อแก้ว	คณะทำงาน
๑.๓ นางพรประสิทธิ์ สิงห์ธร	ผู้อำนวยการกองคลัง	คณะทำงาน
๑.๔ นายณัฐ ปาณะจำนง	หัวหน้าสำนักปลัด	คณะทำงาน
๑.๕ นายเอกชัย ไสนวล	นักวิชาการศึกษาปฏิบัติการ	เลขานุการคณะทำงาน

มีหน้าที่ กำกับ ดูแล ให้ความช่วยเหลือ ประสานงานกับคณะทำงานทุกฝ่าย

๒. คณะกรรมการฝ่ายจัดเก็บข้อมูล

๒.๑ นายเอกชัย ไสนวล	นักวิชาการศึกษาปฏิบัติการ	ประธานคณะทำงาน
๒.๒ นายรวิศักดิ์ บีโซ่คนงานทั่วไป	คนงานทั่วไป	คณะทำงาน
๒.๓ นางสาวศรีชญา มานิตกิจวิวัฒน์	คนงานทั่วไป	คณะทำงาน
๒.๔ นางสาวอรุณี ศรีสุพรรณสุทธิ	ผู้ช่วยเจ้าพนักงานการเงินฯ	คณะทำงาน
๒.๕ ครู ผู้ช่วยครูมดต.มดต. สังกัดกองการศึกษา ฯ ทุกท่าน		คณะทำงาน
๒.๖ นางสาวนิลบล ศักดิ์งาม	ผู้ช่วยเจ้าพนักงานธุรการ	เลขานุการคณะทำงาน

มีหน้าที่ จัดเก็บ รวบรวมข้อมูลภูมิปัญญาท้องถิ่นตำบลบ่อแก้ว

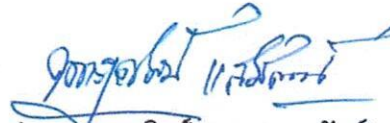
๓. คณะกรรมการฝ่ายสรุปผลและรายงานผล

๓.๑ นายเอกชัย ไสนวน	นักวิชาการศึกษา	ประธานคณะกรรมการ
๓.๒ นายรวิศักดิ์ บีโซ่	คนงานทั่วไป	คณะกรรมการ
๓.๓ นางสาวศรีชฎา มานิตกิจวิวัฒน์	คนงานทั่วไป	คณะกรรมการ
๓.๔ นางสาววรุณี ศรีสุพรรณสุทธิ	ผู้ช่วยเจ้าพนักงานการเงินฯ	คณะกรรมการ
๓.๕ นางสาวนิลลบล ศักดิ์งาม	ผู้ช่วยเจ้าพนักงานธุรการ	เลขานุการคณะกรรมการ

มีหน้าที่ จัดทำ สรุปผล และรายงานผลโครงการ

ทั้งนี้ตั้งแต่บัดนี้ เป็นต้นไป

สั่ง ณ วันที่ ๑๔ เดือน พฤศจิกายน พ.ศ. ๒๕๖๘



(นายเศรษฐศิลป์ แสงสการรัตน์)

นายกองค์การบริหารส่วนตำบลบ่อแก้ว

ภูมิปัญญาท้องถิ่น (Local Wisdom) หมายถึง พื้นความรู้ความสามารถที่ผ่านกระบวนการคิด โดยใช้สติปัญญาของคนในท้องถิ่น มีการเรียนรู้และการถ่ายทอดจากรุ่นหนึ่งไปสู่อีกรุ่นหนึ่งจนเกิดผลดีงาม มีคุณค่า มีประโยชน์สามารถไปใช้ในการแก้ไขปัญหาและการพัฒนาคุณภาพชีวิต หรือใช้เป็นแนวทางในการดำรงชีวิตให้สอดคล้องกับสภาพสังคมที่เปลี่ยนแปลงไปในแต่ละยุคสมัย และข้อมูลภูมิปัญญาท้องถิ่นในตำบลบ่อแก้ว อำเภอสะเมิง จังหวัดเชียงใหม่ มีดังนี้

๑. ด้านเกษตรกรรม คือ ภูมิปัญญาท้องถิ่นเกี่ยวกับการกสิกรรม การปศุสัตว์ การประมง การป่าไม้ เช่น การทำการเกษตรแบบผสมผสาน เกษตรทฤษฎีใหม่ โคก หนอง นา เป็นต้น

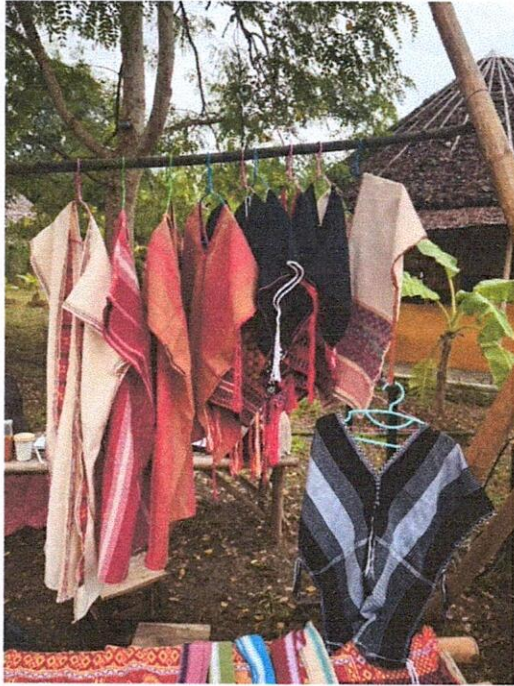
เกษตรผสมผสาน เป็นระบบการเกษตรที่มีการปลูกพืชและเลี้ยงสัตว์หลายชนิดในพื้นที่เดียวกัน โดยที่กิจกรรมแต่ละชนิดเกื้อกูลกันอย่างเป็นวงจร ก่อให้เกิดประโยชน์ และประสิทธิภาพสูงสุดต่อระบบฟาร์ม ประโยชน์ คือ ช่วยลดความเสี่ยงจากความแปรปรวนของสภาพอากาศ การเกิดโรคพืชและศัตรูพืชระบาด ลดความผันแปรของราคาผลผลิต ลดรายจ่ายภายในครัวเรือนและการพึ่งพาปัจจัยการผลิตจากภายนอก



๒. ด้านหัตถกรรม คือ ภูมิปัญญาท้องถิ่นในงานฝีมือหรืองานช่างที่ทำด้วยมือและอุปกรณ์อย่างง่ายโดยไม่ใช้เครื่องจักรเป็นองค์ประกอบหลักในการผลิต เช่น งานจักสาน, งานแกะหนังตะลุง, งานทอผ้าด้วยมือ, งานเย็บปักถักร้อย, การทำหัวโขน เป็นต้น

การทอผ้าของกลุ่มชาติพันธุ์กะเหรี่ยง ผ้าทอกะเหรี่ยงจัดเป็นงานช่างฝีมือประเภทผ้า และเป็นผลิตภัณฑ์จากผ้าที่นิยมทำกันมานานแล้วในกลุ่มชาติพันธุ์กะเหรี่ยง โดยจะทอด้วยเครื่องทอผ้าแบบกี่เอวจะมีลักษณะพิเศษสามารถเคลื่อนย้ายไปทอในที่ต่าง ๆ ได้อย่างง่ายดาย การทอผ้าไม่เพียงแต่จะสร้างรายได้แต่ยังลดรายจ่ายในครัวเรือน

ชุดเสื้อผ้าผู้ชาย ผู้หญิง และเด็ก



การปั่นฝ้าย



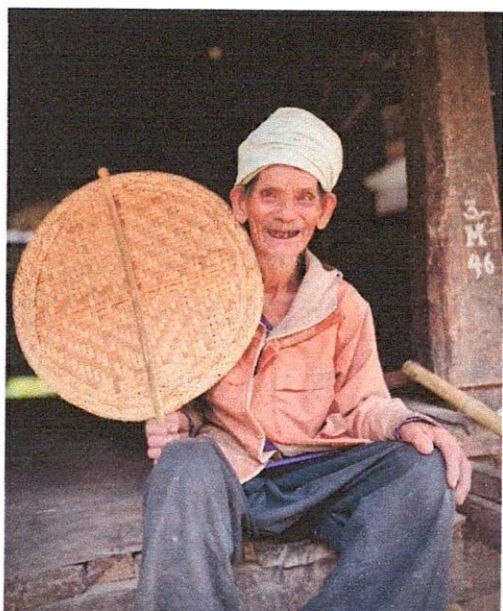
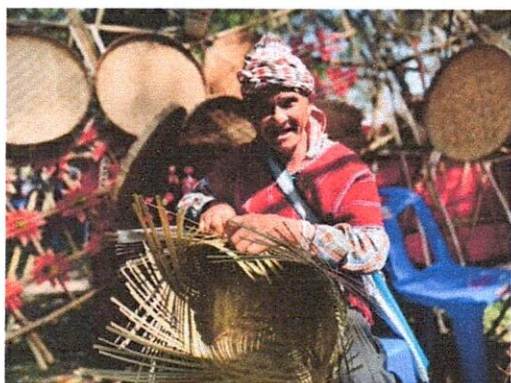
การตั้งฝ้ายเพื่อเตรียมนำไปทอ และการทอผ้า



ลายปักเสื้อผ้าแบบโบราณ



งานจักสานจากไม้ไผ่ การจักสานไม้ไผ่เป็นงานศิลปะที่แสดงออกถึงความสามารถในการประดิษฐ์ชิ้นงานที่สวยงามและมีประโยชน์ เป็นการนำภูมิปัญญาพื้นบ้านมาประยุกต์ใช้ในการสร้างสรรค์ผลงานที่หลากหลาย เช่น ตะกร้า ชะลอม ก่องข้าว เสื่อ สุ่ม เป็นต้น



๓. **ด้านการแพทย์ไทย** คือ ภูมิปัญญาท้องถิ่นเกี่ยวกับการดูแลและรักษาสุขภาพแบบพื้นบ้าน เช่น การหัตถเวชกรรมไทย (การนวดไทย การนวดประคบสมุนไพร) การใช้สมุนไพรในการรักษาโรค การผดุงครรภ์พื้นบ้านโดยหมอดำแยของชาวไทยมุสลิม (โต๊ะบีแด) เป็นต้น

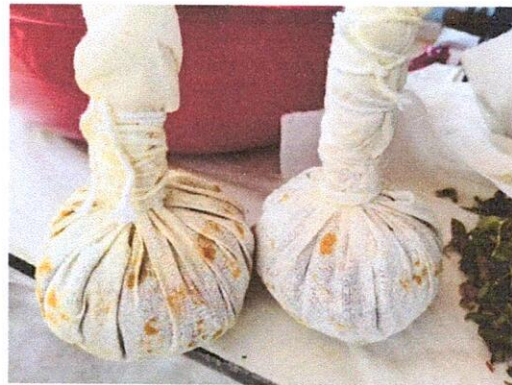
การอบสมุนไพรเป็นการนำสมุนไพรหลายชนิดมาต้มให้เกิดไอน้ำและความร้อน เพื่อให้ร่างกายได้รับสรรพคุณจากสมุนไพรผ่านการสูดดมและผิวหนัง สมุนไพรที่นิยมใช้ ๑.โพล ๒.ตะไคร้ ๓.ขมิ้นชัน ๔.ใบมะกรูด ๕.ข่า ๖.ใบหนาด ๗.ใบส้มป่อย

ลูกประคบสมุนไพรเป็นการนำสมุนไพรสดหรือแห้งมาห่อด้วยผ้า แล้วนำไปนึ่งให้ร้อนก่อนใช้ประคบบริเวณที่ปวดเมื่อย สมุนไพรที่นิยมใช้ ๑.โพล ๒.ขมิ้นชัน ๓.ตะไคร้ ๔.ผิวมะกรูด ๕.ใบมะขาม ๖.การบูร ๗.เกลือ

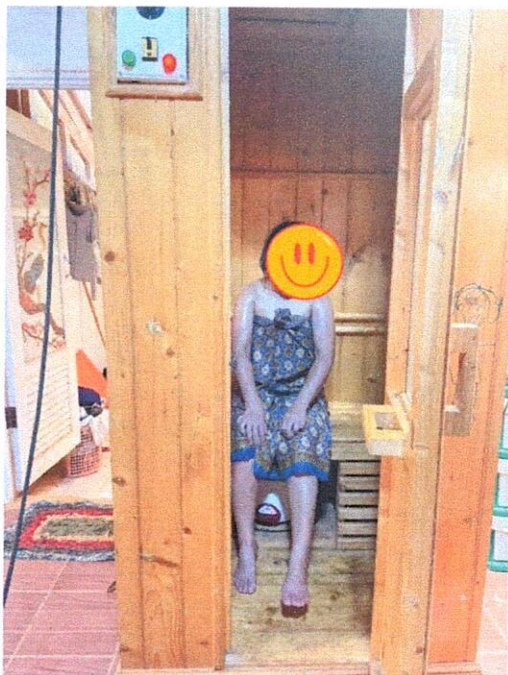
การนำสมุนไพรต่างๆมาทำเป็นการอบสมุนไพร และการทำลูกประคบ



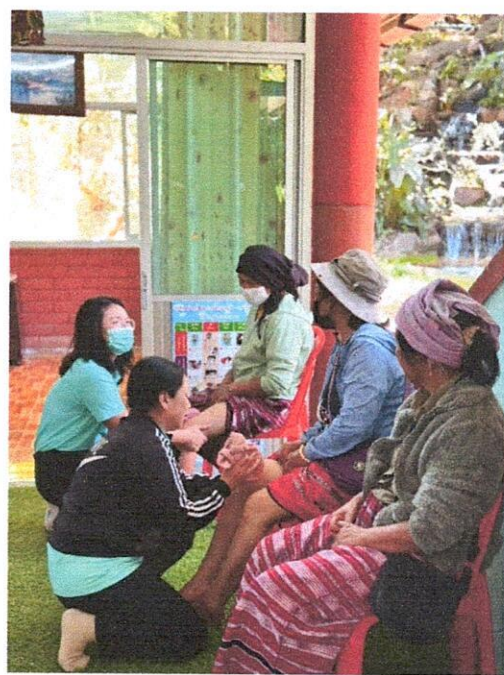
ลูกประคบ



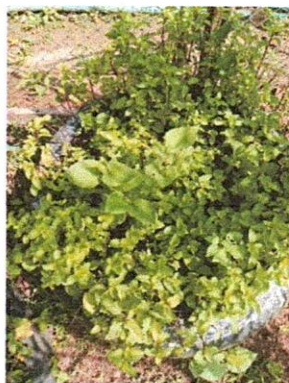
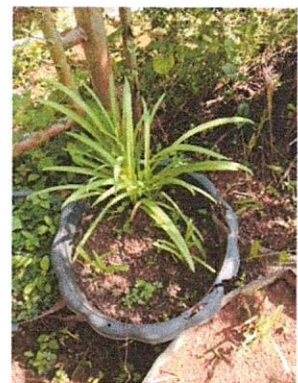
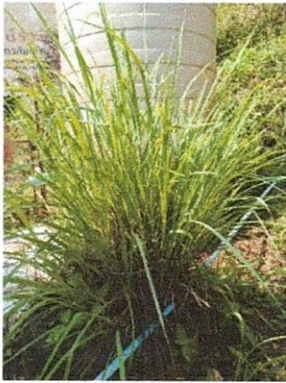
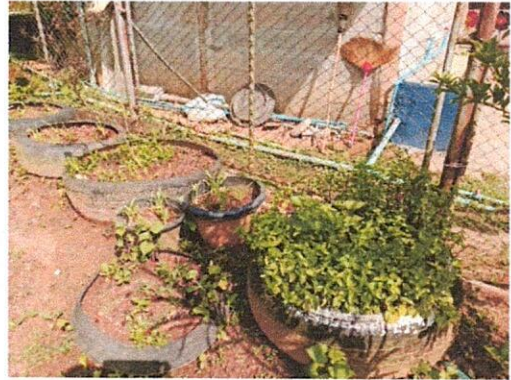
การอบสมุนไพร



การประคบสมุนไพร



พืชสมุนไพรพื้นบ้าน เช่น ขมิ้น พริกไทย ทองพันชั่ง ย่านาง หน้าหนดแมว เสลดพังพอนตัวผู้ เพื่อนำมาทำเป็นยา
รักษาโรคพื้นบ้านให้กับคนในชุมชน เช่น สมุนไพรถอนพิษจากแมลงกัดต่อย สมุนไพรแก้หวัด สมุนไพร
แก้ไอ สมุนไพรลดไข้ สมุนไพรแก้เจ็บคอ เป็นต้น



๔. ด้านการจัดการทรัพยากรธรรมชาติและสิ่งแวดล้อม คือ ภูมิปัญญาท้องถิ่นเกี่ยวกับการจัดการทรัพยากรธรรมชาติและสิ่งแวดล้อม ทั้งการอนุรักษ์ การพัฒนา และการใช้ประโยชน์จากทรัพยากรและสิ่งแวดล้อมอย่างสมดุลและยั่งยืน เช่น การบวชป่า การสืบชะตาแม่น้ำ การทำแนวปะการังเทียม การอนุรักษ์ป่าชายเลน เป็นต้น

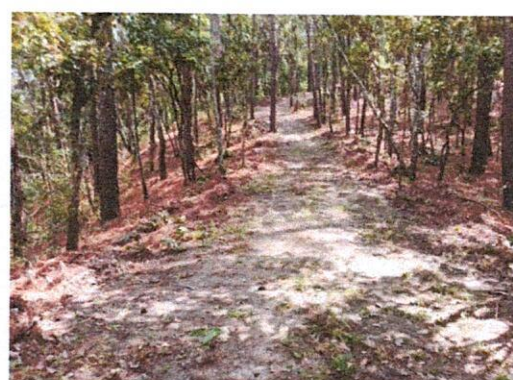
อนุรักษ์พันธุ์พืชในท้องถิ่น โดยวิธีการปลูกกาแฟและปลูกต้นกล้วยใต้ต้นไม้ใหญ่เพื่อให้พืชได้อาศัยซึ่งการและกัน อีกทั้งยังเป็นการอนุรักษ์ทรัพยากรธรรมชาติอีกด้วย



การบวชป่า เป็นการอนุรักษ์ทรัพยากรป่าไม้ เป็นพิธีกรรมทางศาสนาพุทธที่ถูกคิดขึ้นมาเพื่อเป็นกุศโลบายให้ประชาชนรู้จักคุณค่าป่าไม้ ผ่านการสร้าง ความเชื่อที่ว่าผืนป่านั้นมีสิ่งศักดิ์สิทธิ์ปกปักรักษาอยู่



การทำแนวกันไฟ คือการจัดการพื้นที่ป่า พื้นที่เกษตรโดยการ “เปิดแนวโล่ง” เพื่อหยุดหรือชะลอการลุกลามของไฟป่า ไม่ให้ไฟลามไปยังพื้นที่อื่น



การก่อสร้างฝายชะลอน้ำ (ฝายแม้ว) เป็นการสร้างฝายชะลอน้ำด้วยวัสดุธรรมชาติ เช่น กิ่งไม้ ขอนไม้ และก้อนหิน ในลำธารหรือร่องน้ำขนาดเล็ก. ฝายแม้วช่วยชะลอการไหลของน้ำ ดักตะกอน และเพิ่มความชุ่มชื้นให้พื้นที่

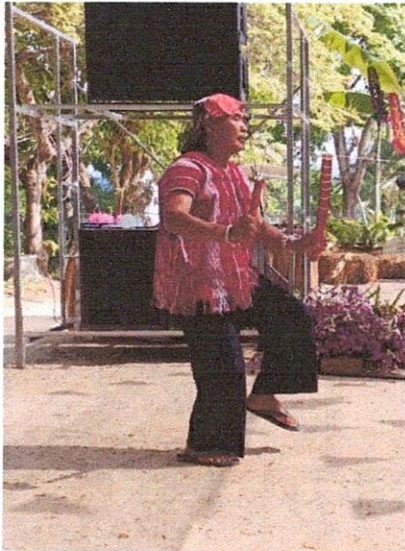


๕. ด้านศิลปกรรม คือ ภูมิปัญญาท้องถิ่นในการสร้างสรรค์ผลงานศิลปะสาขาต่างๆ เช่น จิตรกรรม ประติมากรรม นาฏศิลป์ ดนตรี ทัศนศิลป์ คีตศิลป์ การละเล่นพื้นบ้านและนันทนาการ เช่น การขับร้องเพลงอีแซว ลำตัด ลิเก หมอลำ โนรา เป็นต้น

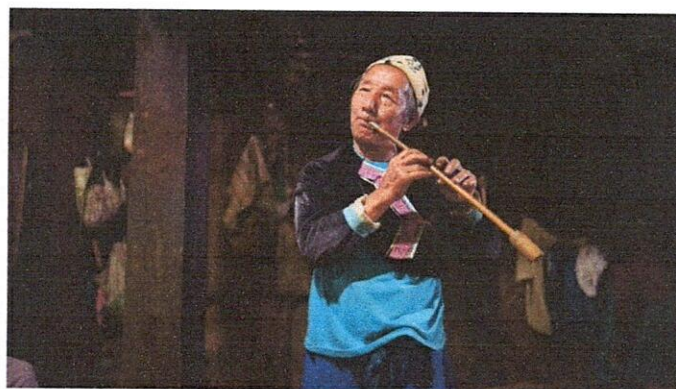
เตหน่ากู (Tee Ná Koo) เป็นเครื่องดนตรีพื้นบ้านของชาวปกากะญอ ในกลุ่มชาติพันธุ์กะเหรี่ยง มีลักษณะคล้าย พิณของพม่า มี ๖ สายทำจากโลหะ คอยาวโค้งงอ และมีลำตัวเป็นกลองกลวง เตหน่ากู (Tee Ná Koo) ถือเป็น เครื่องดนตรีที่เป็นสัญลักษณ์ทางวัฒนธรรมของชาวปกากะญอ



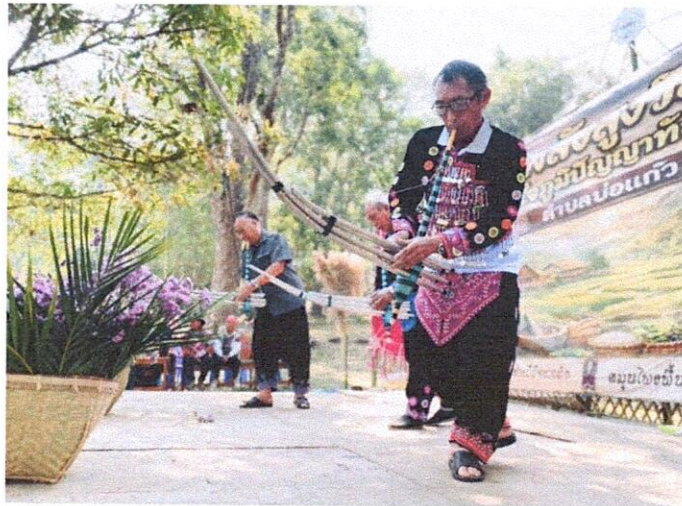
ศิลปะการแสดงรำดาบของชาวกะเหรี่ยง เป็นศิลปะการแสดงแบบต่อสู้ป้องกันตัว และผู้เรียนหรือผู้แสดงต้องมีคาถาอาคม เป็นสิ่งที่ยึดเหนี่ยวจิตใจในการแสดง ผู้ที่เรียนการแสดงศิลปะรำดาบของชาวกะเหรี่ยง จะเรียนเพื่อไว้ป้องกันตัวจากภัยอันตรายต่อตนเอง และคนรอบข้าง โดยยึดถือหลักธรรมซึ่งเน้นเรื่องความอดทน สติ และความถูกต้องในการแสดง ศิลปะการแสดงรำดาบแบบชาวกะเหรี่ยงเป็นการแสดงที่มุ่งเน้นถึงลีลากระบวนท่าที่สวยงาม แข็งแรง และความอ่อนช้อย



ศิลปะการเป่าขลุ่ยม้ง หรือที่ชาวม้งเรียกว่า "ราช" ชาวม้งนิยมใช้เป่าเพื่อความบันเทิง หรือใช้เป็นสื่อกลางในการสื่อสารความในใจระหว่างหนุ่มสาวในช่วงเกี่ยวพาราฮี



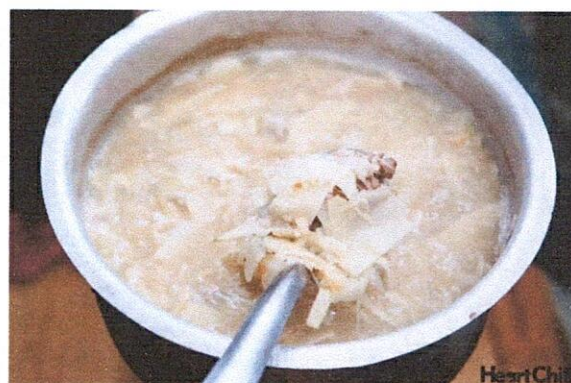
ศิลปะการเป่าแคน เป็นเครื่องดนตรีที่เป็นเอกลักษณ์ มีความผูกพันกับภาพลักษณ์ของชายชนเผ่าม้ง การที่ชายชนเผ่าม้งเป่าและรำแคนเป็นการแสดงความสามารถ แสดงความปรารถนาเกี่ยวกับชีวิตในหมู่บ้าน การเป่าแคนไปพร้อมๆ กับทำทางการฟ้อนต่าง ๆ เช่น การหมุนตัว การก้าวเท้า ทำให้ดูแปลกตาและน่าสนใจอย่างมาก



การเล่นพื้นบ้านชนเผ่าม้ง ถือประเพณีโยนลูกช่วงเป็นการเล่นพื้นบ้านที่มีความหมายพิเศษและเป็นกิจกรรมวัฒนธรรมที่โดดเด่นด้วยการเข้าร่วมของกลุ่มคน นับเป็นโอกาสหาคู่ของหนุ่มสาว บอกรักแล้วตกลงอยู่ด้วยกันชั่วนิจนิรันดร



อาหารพื้นบ้านของชนเผ่ากะเหรี่ยง เช่น แมตอหรือภาษาไทยเรียกข้าวต้มมัด และ ข้าวเบอะ



จดหมายข่าวประชาสัมพันธ์

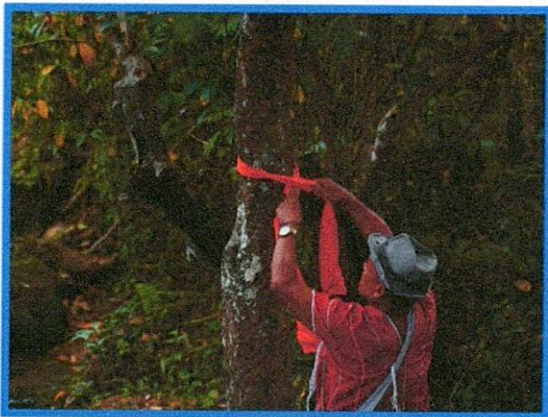
ภูมิปัญญาท้องถิ่นตำบลบ่อแก้ว



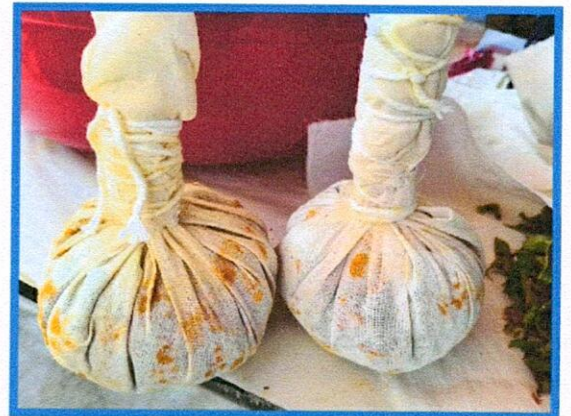
ด้านเกษตรกรรม



ด้านศิลปกรรม



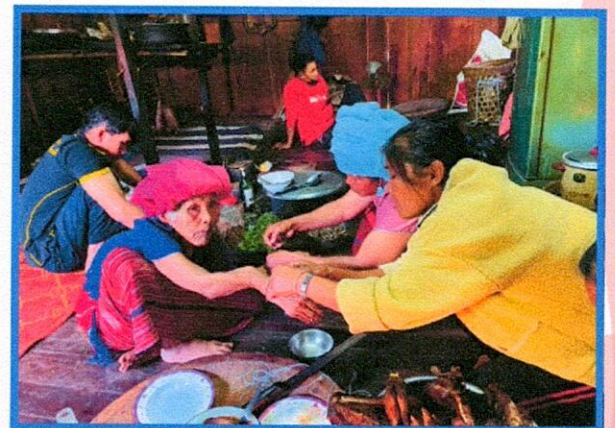
ด้านการจัดการทรัพยากรธรรมชาติและสิ่งแวดล้อม



ด้านการแพทย์ไทย



ด้านหัตถกรรม



ด้านพิธีกรรม



กองการศึกษา ศาสนา และวัฒนธรรม
องค์การบริหารส่วนตำบลน่อแก้ว